



••••	محافظة .
**************	ادارة
	مدر سة

محضر فتح دفتر تحضير اللغة العربية للصف الاول

انه في يوم السبت الموافق 10 / 10 / 2021 م تم فتح دفتر تحضير نافذة اللغة العربية للصف الاول الابتدائي وتم ختم وترقيمه بختم المدرسة للعام الدراسي 2022/2021 م واصبح معتمدا وصالح للعمل به من التاريخ المحدد وعدد صفحاته صفحة .

اللجنة:

3

-2

-3

مديرالمدرسة

المعلم الاول

معلم المادة



•••••	محافظة
*************	ادارة
	مدرسة

البيانات الشخصية

الاسم/
الوظيفة / ***********************************
كود المعلم/
تاريخ الميلاد/
تاريخ التعيين/
تاريخ استلام العمل/
الرقم التأميني/
العنوان/
التليفون/



•••••	محافظة .
•••••	ادارة
•••••	مديية

جدول الحصص

الثامنة	السابعة	السادسة	الخامسة	الرابعة	الثالثة	الثانية	الاولى	اليوم الحصة
								الاحد
								الاثنين
								الثلاثاء
								الاربعاء
								الخميس

الثامنة	السابعة	السادسة	الخامسة	الرابعة	الثالثة	الثانية	الاولى	اليوم الحصة
								الاحد
								الاثنين
								الثلاثاء
								الاربعاء
								الخميس

مديرالمدرسة

الموجه

رؤية نظام التعليم الجديد 2.0

ان مواصفات اطار العمل تهدف الى بلورة شخصية مواطن مبدع ومبتكر يواصل التعليم والتعلم ويتعايش مع الاخرين بانسجام ويكون قائدا فعالا وتابعا فخورا بوطنه وتراثه ويتمسك بقيمه ويملك روحا تنافسية وايمانا راسخا بقيم العمل بالاضافة الى كونه داعما لمبادئ ريادة الاعمال

الرؤية الاستراتيجية للتعليم حتى عام 2030

الرؤية الاستراتيجية للتعليم حتى عام 2030 تستهدف إتاحة التعليم والتدريب للجميع بجودة عالية دون التمييز، وفي إطار نظام مؤسسي، وكفء وعادل، ومستدام، ومرن وأن يكون مرتكزاً على المتعلم والمتدرب القادر على التفكير والمتمكن فنياً وتقنياً وتكنولوجياً، وأن يساهم أيضاً في بناء الشخصية المتكاملة وإطلاق إمكانياتها إلى أقصى مدى لمواطن معتز بذاته، ومستنير، ومبدع، ومسئول، وقابل للتعددية، يحترم الاختلاف، وفخور بتاريخ بلاده، وشغوف ببناء مستقبلها وقادر على التعامل تنافسياً مع الكيانات الإقليمية والعالمية.

نظام التعليم الجديد 2.0

يعمل نظام التعليم الجديد « 2.0 » على كشف المواهب الحقيقية للطلاب وتنمية مهاراتهم الحياتية لتأهيلهم للمنافسة عالمياً.

مديرالمدرسة

الموجه



سمات محور إصلاح التعليم 2.0

تعليم يركز على المتعلم

يستخدم 2.0. EDU منهجًا تدريسياً يركز على الطالب، حيث يكون الطالب في مركز عملية التعليم والتعلم وييسر المعلم النقاش بين الطلاب ويوجههم. يتمثل الهدف الرئيسي من هذا النهج في إثارة فضول الطلاب وتعزيز حس التساؤل لديهم من أجل تعزيز قدرات الطفل الإبداعية وتطوره العاطفي ومهارات التعلم لديه والكشف المبكر عن قدراته.

تعلم مدى الحياة قائم على الكفاءة

سيكون 2.0 EDU مستندًا إلى الكفاءة، مع التركيز على ضمان حصول الطالب على مهارات وكفاءات القرن الحادي والعشرين لخلق مجتمع يتعلم ويفكر ويبتكر.

تعلم للحياة وليس للامتحان

يهدف 2.0 EDU أيضا إلى تعزيز التعلم للحياة والتأكيد على التعلم من خلال الفهم وليس الحفظ. لقد حان الوقت للتوقف عن التعلم من أجل اجتياز الامتحانات في نهاية العام. وبناءً عليه، ولأجل تقييم طلابنا في الصفوف الأولى من مرحلة الروضة إلى الصف الأول الابتدائي، سيكون هناك تقييم تعليمي يرشد المعلمين حول المستوى الذي وصل إليه طلابهم والمجالات التي يحتاجون فيها إلى المزيد من الدعم.

تعلم متعدد التخصصات

سيعمل 2.0 EDU على بناء قدرات الطلاب ومهاراتهم في حل المشكلات، والإبداع، والتفكير النقدي، والتفاوض، والعمل الجماعي، إلخ

سيتبع النظام الجديد نهجاً تعليمياً متعدد التخصصات بحيث يتم تدريس اللغة والرياضيات والدر اسات الاجتماعية والعلوم معاً من قبل نفس المعلم وفقاً لمواضيع محددة توفر بنية للمناقشات والمشروعات والأنشطة الصفية.

مديرالمدرسة

الموجه



الأهداف العامة للتعليم الأساسي

يسعى التعليم الإبتدائي تنمية طاقات الطفل وقدراته في إطار من التوازن بين حقه في التعليم وحقه في الاستمتاع بطفولته بما يمكنه من

- 1 تعميق الانتماء لوطنه وتاريخه وحضارته وتأكيد الولاء الوطنى وتنمية والإعتزاز به .
- 2 ترسيخ الإيمان والإعتزاز بدينه وقيمه السماوية الإجتماعية واحترام عقائد الآخرين ومقدساتهم وشعائرهم
- 3 اكتساب المهارات الأساسية في القراءة والكتابة والرياضيات بصورة تؤدى إلى التواصل اليسير والفعال بمختلف وسائله من خلال اللغة القومية بين مواطني المجتمع أخذاً وعطاءً وحواراً ورأياً وتفاعلاً وانتماء وتحكيماً لمنطق العقل.
 - 4 المشاركة فى تحقيق الاستقرار السياسى والسلام والإجتماعى وتأكيد الاستقلال الوطنى وتعميق الانتماء القومى وتكوين المجتمع الديمقراطى وتعزيز مسيرة التنمية والإنتاج والاعتماد على الذات.
- 5 تكوين أسلوب التفكير العلمى لدى الطلاب والقدرة على تحليل المعلومات واتخاذ القرار الصحيح على أساسها عندما يواجه مشكلة مرتبطة بها حيث أن منهج التفكير هو الأساس وليس حشو المعلومات ذاتها .
- 6 التعامل مع تحديات القرن الحادى والعشرين وأولها الانفتاح على علوم المستقبل وتطبيقاتها اليومية مثل استخدام الحاسب الآلى والتدريب على المهارات العملية المرتبطة بتكنولوجيا العصر.
 - 7 توفير مقومات السلامة الجسدية والنفسية وما يرتبط بها من مكونات سلامة البدن ورعايته .
- 8 إكساب القدرة على المشاركة الإيجابية في عمل الجماعة والجهد التعاوني والتكافل والقدرة على إدراك العلاقة بين الحق والواجب وبين العطاء والمسئوليات في إطار تحقيق الحرية وإقرار الديمقراطية وتعميق احترام الطفل لنفسه والآخرين والإحساس بالمسئولية .
- 9 تقدير تراثه بموضوعية واستلهام قيمه المشرقة والإفادة من دروسه وفهم واقع مجتمعه وهويته والإلمام بالجهود المبذولة لتنميته و إصلاح بيئته والتطلع إلى مزيد من آفاق تقدمه وذلك في إطار المتغيرات والمعارف العلمية والتكنولوجية للحضارات العالمية .
- 10 تكوين مهارات وعادات العمل المثابر والمنتج وما تتطلبه من معرفة علمية وتكنولوجية ومن ممارسات في النظام والتنظيم والجهد والتعامل مع الموارد وذلك من أجل الإسهام في تطوير إنتاجية العمل.
- 11 تشجيع النشاط الحر التلقائى والمنتظم وتنمية روح المبادرة والشجاعة والرغبة فى الإستكشاف والإعتزاز بالنفس والقدرة على التذوق الفنى والموسيقى والمسرح مما يخلق روح الإبداع والإمتاع وتكوين الشخصية الذاتية ويتيح للطفل الإرادة المستقلة والرأى الحر والفهم قبل الحفظ والمناقشة قبل الإلتزام.
- 12 تنمية مهارات التعليم الذاتى واتجاهاته مما يجعله قادراً على الوصول إلى المعلومة الصحيحة من مصادرها الأصلية وذلك في إطار من استمرارية التعليم مدى الحياة وكذلك الرغبة في تعليم الآخرين .
 - 13 تقوية الولاء بينه وبين بيئته وتنمية قدراته وخبراته في مجال حياته اليومية.
- 14 توفير الرعاية التربوية للفئات ذات الإحتياجات الخاصة بما يمكنهم من امتلاك أساسيات الثقافة المشتركة وكذلك تمكين ذوى القدرات والمواهب العقلية والفنية والجسمية من بلوغ أقصى ما يمكن أن تصل إليه طاقاتهم

مديرالمدرسة

الموجه

الأهداف العامة لتدريس اللغة العربية

- 1- أن يعتز بها الطالب اعتزازا بحبه إليه و ترغيبه فيما حفظته لنا من أمجاد الإسلام ومثله العليا في الصدق ، و الوفاء ، و الشجاعة ، و الكرم .
 - 2- أن يكتسب الطالب القدرة على التعبير الصحيح في التخاطب ، والتحدث، و الكتابة .
 - 3- أن يتدرب الطالب على القراءة الصحيحة ، والنطق السليم ، و فهم الأفكار ،
 - 4- أن يتدرب الطالب على أنواع القراءات المختلفة بعد تنمية مهارة القراءة لديه .
- 5- أن يتربى الذوق الأدبي الرفيع لدى الطالب حتى يدرك به جمال الأسلوب ، و روعته ، أو ضعفه ، و ركاكته
 - 6- تنمية القدرة لدى الطالب على الفهم ، و الاستماع ، و استخلاص المعاني ، والأفكار .
- 7- أن يتمكن الطالب من الإطلاع على ما في المكتبة العربية من المؤلفات ، و الكشف عما يعرض له من ألفاظ صعبة في المعاجم العربية المناسبة لمستواه .
 - 8 أن يلم الطالب بالقواعد الأساسية لفروع اللغة العربية ، و ينتفع بها .
 - 9- أن يجعل الطالب دراسته للغة وسيلة لفهم القرآن الكريم ، والسنة النبوية .
- 10- أن يظفر الطالب بحفظ قدر كافٍ من النصوص الأدبية ، و أن يستمتع بها ، و يتذوق مظاهر الجمال فيها .
- 11- أن يحسن الطالب التعبير عما في نفسه ، وما تقتضيه المواقف سواء كان هذا التعبير شفهياً ، أو كتابياً بلغة مستقيمة .
 - 12- أن يعرف الطالب من أساسيات الإملاء ما يمكنه من رسم الكلمات رسماً صحيحاً .

مديرالمدرسة

الموجه



الخطة الزمنية لتدريس نافذة اللغة العربية للصف الاول الابتدائي الفصل الدراسي الاول

التعريف بالمنهج

يتبع منهج اللغة العربية نفس محاور المنهج متعدد التخصصات؛ من أكون؟ -العالم من حولي- كيف يعمل العالم؟ - التواصل، وينقسم كل محور إلى موضوعين، يتناول كل موضوع النصوص الأدبية، والحروف المستهدفة، والكلمات الشائعة من خلال عدة أنشطة، ويوضح الجدول التالي تقسيم المنهج في الفصل الدرامي الأول:

		W	من أكون؟	المحور الأول - د		15
	= Yla]	خط	الكليات الشائعة	القصص	الحروف	الموضوعات
زمن التدري	zh ed		ابي – امي – أنا – قال – قالت	القصة المشتركة: هبا نتعلم يا جدي	ا م ب	أنامميز
O	الحروف بالاتجاهات الصحيحة	أيضًا - و - في - ال	القصة المشتركة: أوقات غالية القصة الموجهة: النمل	فان ل حرث سرج	أسرتي	
		ي	- العالم من حول	المحور الثاني ·		
	إعلاء	خط	الكليات	القصص	الحروف	الموضوعات
زمن التدريس ٨ أسابيع	أنشطة	الحروف بالاتجاهات الصحيحة	في - يا - نعم - هذا - هذه	القصة المشتركة: حدث بمدرستنا القصة الموجهة: فرح تحب الحيوانات	زدق طش عو	عالمي الصغير
راسايع	إملاء أسبوعية	الحروف بالاتجاهات الصحيحة - كتابة كلمة.	كان – هو – إلى	القصة المشتركة: سر رشيد القصة الموجهة: - هيا نزرع - أعمل مع أمي	ث خ ص ض ك ي هـ غ ظ	عالمي الكبير

مديرالمدرسة

الموجه



ما الهدف من تعلم المهارات الحياتية

قام مركز تطوير المناهج والمواد التعليمية في وزارة التربية والتعليم بتطوير مهارات حياتية حيوية تسهم في نمو كل طفل ليصير مواطناً مبدعاً ومبتكرا. تدعم هذه المهارات الحياتية إنشاء مواطن يستكمل التدريس والتعلم، ويتعايش في وئام مع الخرين ويلتزم بقيمه. كما تؤكد هذه المهارات الحياتية على إعداد قائد فعال وفرد إيجابي فخور ببلده وتر اثه ولديه روح تنافسية، ويمتلك مهارات ومبادئ ريادة الاعمال.

ما هي المهارات الحياتية؟

تم تحديد أربع عشرة مهارة منهم اثنتي عشر مهارة حياتية موضحة في المخطط التالي بناء المهارات الحياتية والمواطنة في الشرق الأوسط وشمال إفريقيا بقيادة اليونيسيف بالتعاون مع الشركاء على المستويات الإقليمية وقد طورت مصر مهارتين ضروريتين للمجتمع وبناء شخصية المواطن المصري وهما الانتاجية والمحاسبية.

تصنف هذه المهارات وفق أربعة أبعاد للتعلم:

े े تعلم لتعرف:

مهارات التعلم التفكير الناقد، التفكير الإبداعي، حل المشكلات

ें व्यात किं

مهارات العمل التعاون، اتخاذ القرار، التفاوض، الانتاجية

َ َ تعلم **لتكون:**

المهارات الشخصية للتمكين إدارة الذات، المحاسبية، التواصل، الصمود

أ تعلم لتتعايش مع الآخرين:

مهارات المواطنة الفعالة المشاركة، التعاطف، احترام التنوع

مديرالمدرسة

الموجه



مخطط المهارات الحياتية





اليوم:	التاريخ:		202م الموافق ا		→ 1443
لمادة	القصل	الفترة	مق	حاضر	غائب
ور :		عنوان ا			
ور : الطالب ص :		دليل المعا			
داف:					

			•••••••	•••••	
ات المستخدمة:					
اتيجيات التدريس:					
وات تنفيذ الدرس:					
<u> </u>					
طة: النشاط 1:					
	•••••				
المعلم ص :ط ط 2 :					
المعلم ص :					
ط 3 :					
راته:					
الدرس:					
	••••••				





4	www.Cryp2Day.com موقع مذكرات جاهزة للطباعة	 إدارة

حفترتحضيرللصف الأول الابتدائب

نافذة اللغة العربية

للعام الدراسي

.....

معلم / ة









in the second





تعد اللغة أداة التواصل وتقوية الروابط بين أبناء الأمة وبناء الشخصية وتحقيق الهوية المصرية والعربية، والقراءة مهارة لُغوية تحتوي على العديد من المهارات الفرعية التي لا تتحقق بطريقة واحدة في التدريس، فلكي يقرأ التلاميذ يجب أن يتعرضوا للقراءة بعدة أشكال. يقوم هذا المنهج على أسس تعليم القراءة في السنوات المبكرة؛ من خلال الجمع بين طريقة تعرُّف أصوات الحروف ودمج الأصوات لتكوين كلمات، وبين طريقة المدخل الكلي للغة لتعليم القراءة من خلال عدة نصوص قصصية، وذلك بشكل متوازن.

التعريف بالمنهج

يتبع منهج اللغة العربية نفس محاور المنهج متعدد التخصصات؛ من أكون؟ -العالم من حولي- كيف يعمل العالم؟ - التواصل، وينقسم كل محور إلى موضوعين، يتناول كل موضوع النصوص الأدبية، والحروف المستهدفة، والكلمات الشائعة من خلال عدة أنشطة، ويوضح الجدول التالي تقسيم المنهج في الفصل الدراسي الأول:

				•		
			من آڪون؟	المحور الأول -		
	إملاء	خط	الكلهات الشائعة	القصص	الحروف	الموضوعات
زمن التدري	أنشطة		أبي – أمي – أنا – قال – قالت	القصة المشتركة: هيا نتعلم يا جدي	أ م ب	أنامميز
زمن التدريس ٨ أسابيع	إملاء أسبوعية	الحروف بالاتجاهات الصحيحة	أيضًا – و – في – ال	القصة المشتركة: أوقات غالية القصة الموجهة: النمل	ف ن ل ح ر ت س ج	أسرتي
		ڀ	- العالم من حـولـ	المحور الثاني		
	إملاء	خط	الكلهات	القصص	الحروف	الموضوعات
زمن التدريسر	أنشطة	الحروف بالاتجاهات الصحيحة	في – يا – نعم – هذا – هذه	القصة المشتركة: حدث بمدرستنا القصة الموجهة: فرح تحب الحيوانات	ز د ق ط ش ز ع و	عالمي الصغير
۸ أسابيع	إملاء			القصة المشتركة:		

خطة منهج اللغة العربية - الصف الأول الابتدائي - الفصل الدراسي الأول



القصص المشتركة والكلمات الشائعة

القصص المشتركة هي عبارة عن قصص يقوم المعلم بقراءتها، والتلاميذ يشاركونه بالنظر إليها وفَهم أحداثها؛ حيث يبدأ كل موضوع بقصة مشتركة توجد في الدليل يقرؤها المعلم للتلاميذ، والهدف منها هو:

- التوضيح العام للموضوع من خلال تقديم الفكرة الرئيسة للمحور في شكل قصصي يعرضه المعلم للتلاميذ؛ من أجل تكوين المعنى العام لفَهم المقروء، وذلك لتعزيز نظرية المدخل الكلي للغة.
- استخلاص وفَهم المعنى العام، ثم التعبير عنه؛ سواء بشكل لفظي (تحدُّث) أو غير لفظي (رسم، كتابة،... إلخ) من خلال أنشطة كتاب التلميذ.
 - الإشارة إلى بعض مفاهيم الكلمة المطبوعة.
 - تعزيز القيم والمهارات الحياتية للمنهج.
- استخراج بعض الكلمات الشائعة التي يتعلمها التلاميذ بالتعرُّف عليها ككلمة، وليس بتهجي حروفها كما هو موضح بخطة المنهج.

التمهيد للقراءة والكتابة

يبدأ المعلم في مرحلة التمهيد للقراءة والكتابة معًا في نفس الوقت، ويكون هذا عادةً في الأسابيع الأولى، فقبل أن يتعرض التلميذ لتعلّم أشكال أو أصوات الحروف يحتاج إلى إدراك بعض المفاهيم الأساسية المتعلقة بالقراءة، مثل: (مفهوم الصوت وارتباطه بعدة عوامل، وقابليته للتغيير في حال تغير أحد هذه العوامل)، كما يحتاج التلميذ أيضًا إلى إدراك مفاهيم أخرى تتعلق بالكتابة، مثل: (التناغم البصري اليدوي، وأهمية معرفة كيفية تكوّن الكلمات من مجموعة حروف)، ويجب التأكد خلال هاتين المرحلتين من مدى استعداد كل تلميذ للبكدء في تعلُّم الحروف.

مرحلة التمهيد للقراءة

يحتوى التمهيد للقراءة على العناصر التالية:

١ - تنمية الوعى البصري:

النظر إلى الصور والتدقيق في تفاصيلها والتحدث عنها:

يحتاج التلميذ إلى التدرُّب على النظر للصور بعُمق وتأمُّل، والتدقيق في تفاصيلها، وذلك عبرَ توجيه بعض الأسئلة التي يحتاج عند الإجابة عنها إلى مُلاحظة كل تفصيلة بالصورة، ويطلب المعلم منه أيضًا أن يصف له بدقة ما يراه فيها.

التمييز بين العناصر المختلفة والمتشابهة في الصور:

يساعد تدريب عيني التلميذ على إدراك وجوه التشابه والاختلاف بين الأشكال ـ فيها بعد ـ على تمييز الحروف، خاصَّةً المتشابه منها، مثل: (ب - ت - ث) أو (ج - ح - خ).

ملاحظة الأحجام المتفاوتة:

يركز المعلم من خلال تعرض التلاميذ للصور والحديث عن مكوناتها على تنمية إدراكهم للأشياء كبيرةً كانت أو صغيرةً، كما يعمل أيضًا على تنمية قدرتهم على ملاحظة مكان الشيء في الصورة (أعلى - أسفل - يمين - يسار).



٢- تنمية الوعى الصوتي:

الوعي الصوتي هو القدرة على سماع وتمييز مختلف الوحدات المكونة للغة (مثل الحرف، والكلمة، والمقطع، ووزن الكلمات،... إلخ) على أساس التمييز الصوتي فقط (وليس المعنى)، والقدرة على التعامل مع هذه الوحدات بمرونة وإبداع، وهو فَهم التلميذ أن اللغة المنطوقة ليست وحدة واحدة، وإنها تتكون من وحدات صغيرة يمكن فكُها وتركيبُها. ولتنمية الوعي الصوتي يحتاج التلميذ إلى اكتساب عدة مهارات والتدرُّب عليها، وهي:

تعرُّف الكلمة:

يتعرَّف التلميذُ اللغة في سنواته الأولى بواسطة السماع والترديد؛ لذا فعندما ينتقل من التعامل مع الكلمات المنطوقة والتعامل مع الكلمات المكتوبة يحتاج إلى إدراك أن ما يسمعه يتكون من وحدات صغيرة، لكُلِّ منها معنى منفصل (وهي الكلمة)، وأن بوسعه تغيير هذا المعنى بتغيير الكلمات في الجُمل.

تعرُّف نغمة الكلمة:

للكلمات العربية أوزانٌ؛ فعندما ينطق المتكلم بكلمتين لهما نفس الوزن فإنه يجد لهما نغمة واحدة، مثل: (فَعَلَ / رَسَمَ)، وعلى المعلم أن يبدأ بتدريب أُذُني التلميذ ليكتسب هذا الحس اللغوي المهم، وباستخدام كلمات بسيطة في هذه المرحلة، مثل: (أحمر / أخضر).

تمييز أصوات الكلمة:

يجب أن يتعرَّف التلميذ في هذه المرحلة المقاطع الصوتية للكلمة؛ فالمقطع الصوتي من حيث بناؤه أكبر من الوحدة الصوتية (أو أكبر من الصوتية (أو أكبر من الصوتية (أو أكبر من الصوت وأصغر من الكلمة)، وإنْ كانت هناك كلات تتكوَّن من مقطع صوتي واحد؛ كقولنا: (مِن أو مَن)، والكلمة التي تتكون من مقطع صوتي واحد تُسمَّى (أُحادية المقطع)، أمَّا التي تتشكل من أكثر من مقطع فيُطلق عليها (متعددة المقاطع الصوتية).

دمج الأصوات بصفة عامة:

وهو مقدرة التلميذ على دمج صوتين منفصلين لينطقها كأنها صوت واحد، وذلك تمهيدًا لدمج أصوات الحروف، ويستطيع المعلم تقديم هذه المهارة باستخدام أصوات الحيوانات مُقطَّعةً، مثل: صوت الكلب (ها / ووو).

٣- تعرُّف بعض المفاهيم الخاصة بالتواصل الكتابي (الكتب):

تعد الأسابيع الأولى في المنهج فترة تمهيد للقراءة؛ إذ يجب أن يتعرض التلاميذ للكتب، ويتوافر ذلك من خلال القصص المشتركة (الموجودة في دليل المعلم) حيث يعرضها المعلم عليهم، ويقرؤها لهم مع وضع إصبعه (أو شيء يشير به) على الكلمات المقروءة من دون أن نتوقع منهم محاولة القراءة بأنفسهم... إن رؤية التلاميذ للكلمات والجُمل التي تتكون من حروف تُقرأ على لسان المعلم أو أولياء الأمور تقوِّي إدراكهم بنظام اللغة وكيفية فك شفرتها.

مع تعرض التلاميذ للكتب واستخدامها يحتاجون إلى تعرُّف عدة مفاهيم خاصة بالكتاب، هي:

- تكوين الكتاب (مثال: الغلاف الأمامي ومحتوياته، الغلاف الخلفي ومحتوياته).
 - دور كل من المؤلف والرسام في عمل الكتاب.
 - علاقة الصور بالكلمات والجمل.



- الاتجاه الصحيح لقراءة الكلمات في الجملة.
 - الاتجاه الصحيح لقراءة الجُمل في الفقرة.
 - الاتجاه الصحيح لطى الصفحات.

وهنا يجب على المعلم التأكد من تعرُّف التلاميذ هذه المفاهيم.

مرحلة التمهيد للكتابة

يعد الإمساك بالقلم والتحكم فيه ثُمَّ الكتابة به عملًا معقدًا بالنسبة لعضلات الأصابع والقدرة البصرية والعقلية في مثل هذه المرحلة العمرية، ولا يقتصر الأمر على التدريب العضلي فحسب، بل يحتاج التلميذ أيضًا إلى اكتساب وتنمية عدة مهارات أولية؛ هي:

١ - تنمية العضلات الدقيقة [عضلات الكف والأصابع]:

ترتبط عملية الكتابة باكتهال النضج العصبي لأنامل التلميذ وعضلاتها الدقيقة من أجل التحكم في طريقة إمساك القلم؛ فبجسم الإنسان نوعان من العضلات: عضلات كبيرة وأخرى دقيقة... وفي مرحلة الطفولة تنمو العضلات الكبيرة أولًا تليها الدقيقة؛ لذا فعلى المعلم إدراك أن القدرة على الكتابة بالنسبة لتلميذ الروضة تعد بمثابة دخول سباق للسباحة؛ إنه أمر يجب أن تسبقه فترات متدرجة من التدريب، مع إتاحة الوقت الكافي للتلاميذ _ كلُّ وَفْقَ استطاعته _ قبل أن يبدءوا في الكتابة، ويكون هذا التدريب أولًا من دون الإمساك بالقلم، وإنها باستخدام أدوات وخامات متعددة تعمل على تنمية العضلات الدقيقة، مثل: (المقص/ الصَّلصال / الأسلاك الوبرية / ألعاب الحياكة،... إلخ).

٢- التدريب على إمساك القلم بالطريقة الصحيحة وكيفية التحكم فيه:

- ـ يرتكز وسط القلم بين الإبهام والسبابة، بينها ترتكز مقدمته على العُقلة العُليا من إصبع الوسطى.
 - _ يقوم طرفا إصبعي الإبهام والسبابة بتحريك القلم.



_ يدرب المعلم التلاميذ على الإمساك بالقلم بواسطة تشبيه حركة الأصابع بأرجُل الضفدع، والقيام بالانقباض والانبساط في الهواء عدة مرات - كقفزة الضفدع - تمهيدًا لاستخدام القلم.

٣- التناغم البصري اليدوي:

تتطلب عملية الكتابة استخدام العين واليد (الأصابع) معًا، وبين حركة كل منها ثمة تناغم وانسجام؛ بحيث توافق العين اليد وترافقها في أثناء الكتابة، ولا تسبق اليد حركة العين ومدى إبصارها.

٤ - التدريب على الاتجاهات العامة للكتابة (مع التركيز على البَدء من جهة اليمين إلى اليسار):

يبدأ التلميذ في رسم خطوط قصيرة تشكل الخطوط الرئيسة المستخدمة في الكتابة، مثل: (الخط الأفقي - الخط الرأسي - الخط المقوس) سواء كان ذلك بالتوصيل بين نقطتين أو بمتابعة النقط داخل الخط، مع مراعاة وضع علامة ما؛ بحيث يتعوّد التلميذ أن يبدأ الكتابة من جهة اليمين.



٥ - استثارة الرغبة في الكتابة:

يجب أن يوضح المعلم مدى أهمية الكتابة في حياتنا، وكيف يمكنها أن تساعدنا في إنجاز أعمالنا، والتعبير عن أنفسنا، وهو ما يحفز التلميذ على ممارستها، مع توفير كثيرٍ من الأوراق الملونة الجذابة، والأدوات المكتبية داخل الفصل؛ لتشجيعه على القيام بأنشطة كتابية من خلال اللعب.

تقديم الحروف ودمج الكلمات

- بعد فترة التمهيد السابقة تصير عملية القراءة والكتابة أكثر سهولةً بالنسبة للتلاميذ الصغار؛ فيصبحون قُراءً مهرةً في سن مبكرة أكثر من اتباعهم المناهج التقليدية؛ حيث يبدأ المعلم في إكسابهم مهارة فك شفرة الحروف، والحركات، وتركيبها... ومع معرفة هذه الأصوات يمر التلاميذ بمراحل متدرجة للتدرُّب على دمج الأصوات لتكوين كلهات، وبالتالي يكتسبون مهارة القراءة إلى حد إتقانها.
- في بداية مرحلة تعلُّم القراءة يتعلم التلاميذ الأصوات عبر طريقة تفاعلية جذابة وملائمة لأعمارهم، ثم يتبع المعلم -بالتدريج-إرشادات الدليل في تعليم دمج الأصوات، مستعينًا ببعض التدريبات التي يتضمنها كتاب التلميذ.
 - بعد القصة المشتركة وأنشطتها في بداية كل موضوع تُقدَّم الحروف من خلال تعرُّف أصواتها ودمجها في كلمات.
- يتضمن كل موضوع عددًا من الحروف، ويتناول أصوات كل حرف بحركاته الأربعة (السكون _ الفتحة _ الضمة _ الكسرة)، ويتعلم التلميذ كلمات الدمج التي تحوي هذه الحروف، فضلًا عن الحروف التي سبق له دراستها، ويتم تقديم الأصوات بترتيب مختلف عن الترتيب الأبجدي كالتالي:
 - أم ب ف ن ل ح رت س ج ز دق ط ش ذعو ث خ ص ض ك ي هـ (ة)غظ
- يعتمد الترتيب هنا على الحروف الأكثر شيوعًا في المفردات الأساسية لدى التلميذ، وبذلك يستطيع دمج الأصوات مبكرًا مع تعلُّمِه أوَّلَ ثلاثة أحرف وقراءة كلمات، كما يراعي هذا الترتيب تدرُّج الحروف من حيث الشكل، وتعقيد الخطوط وتشابكها.
- يقدم منهج المستوى الأول في الفصل الدراسي الأول الحروف من (الألف) إلى (الياء) بالترتيب السابق ذكره، وبحركاتها الأربعة (السكون ـ الفتحة ـ الضمة ـ الكسرة)، مع تعلُّم كتابتها بطريقة صحيحة، ودمجها في كلمات بتدرُّجٍ من خلال أنشطة المراحل الستة التالية؛ لضمان القراءة والكتابة.

يقدم المنهج الحروف الأبجدية بحركاتها الأربعة (السكون - الفتحة - الضمة - الكسرة)، ويقدم اسم الحرف وصوته كالتالي:

١- تعرُّف صوت الحرف في حالة السكون، ثم تعرُّف شكله:

يتم تقديم الحرف ساكنًا؛ ليتمكّن التلميذ من تمييز صوت الحرف مجردًا دون التأثر بالحركات؛ فحركة السكون تولد من انقطاع الصوت بالحرف وثبات الفم عند ذلك، ويستطيع المعلم التأكد من نطق الحرف ساكنًا بشكل صحيح بنطقه مسبوقًا بهمزة ويكون آخر صوت قبل انقطاع الهواء هو صوت الحرف مجردًا، مثال: (أسْ ... أقْ).

٢- تعرُّف صوت وشكل الحرف في حالة الفتح، والضم، والكسر:

سُميت الحركات الثلاث الفتحة والضمة والكسرة بذلك نسبةً إلى حركة الفم عند نطقها؛ حيث تولد حركة الضم من ضم الشفتين معًا، وتولد حركة الكسر من انكسار الفك السفلي وانخفاضه، أما حركة الفتح فتولد من فتح الفم.



لوحة الفصول الأربعة:

يتم تقديم صوت الحرف مع الحركات الأربعة من خلال قصة قصيرة تتضمن مرور الحرف بالفصول الأربعة، ويربط الحرف بشكل وصوت يمثل الحركة، وذلك لتكوين صورة ذهنية لدى التلميذ لربط شكل الحركات بكيفية النطق بها بمصاحبة صوت كل حرف على حدة:

- في فصل الربيع يسكن الحرف ويجلس ليستمتع برائحة الزهور، وفوقه الشمس التي تمثل حركة السكون، ويدندن بهدوء صوته مجردًا.
 - في فصل الصيف يذهب الحرف إلى الشاطئ مُرتديًا القبعة، والتي تمثل حركة الفتح، ويغني بصوت عالٍ فاتحًا فمه.
 - في فصل الخريف يلعب الحرف بطيارته الورقية التي تدور ممثلةً حركة الضمة، ويقلد صفير الريح فيضم شفتيه.
 - في فصل الشتاء يركب الحرف زلاجته، وينطلق متزجًّا إلى الأسفل، صائحًا بصوت الكسر.

٣- تعرُّف شكل الحرف في مواضع مختلفة (أول وسط آخر الكلمة):

يقدم شكل الحرف من خلال قراءة قصة الحرف الموجودة في لوحات قصص الحروف المصاحبة للمنهج، والتي تضم مفردات كثيرة ومتنوعة تحتوي على الحرف في أول الكلمة وآخرها، ثم يقوم المعلم بعد قراءة القصة بسؤال التلاميذ عن موضع الحرف في الكلمات، ويسألهم عن سبب تغيُّر شكله.

٤ - دمج أصوات الحروف مع الحركات في كلمات:

- تقديم كل حرف جديد يدمج مع الحروف المقدمة سابقًا بحركاتها الأربعة، ثم يتم دمج أصوات الحروف مع الحركات في كلمات من حرفين في البداية، ثم ثلاثة أحرف (في مفردات لها معني).
- يقوم المعلم باستخدام بطاقات الحروف المشكَّلة (أو كتابة الحروف المشكَّلة على السبورة)، ويبدأ بنطق صوت كل حرف على حدة، ثم يضع البطاقتين متجاورتين (أو يكتب الحرفين متجاورين) وينطق الصوتين معًا عدة مرات؛ حتى يتمكن التلاميذ من سماع الكلمة، مثال: فَ مْ = فَمْ.
- يقرأ التلميذ أول حرف بحركة فيسمع نفسه، ثم ينطق الثاني بحركة ويسمع نفسه، ثم ينطق الثالث، ثم يكرر الأصوات الثلاثة، ويحاول المعلم مساعدته على ترديدها بسرعة حتى يستمع إلى الكلمة، وهكذا.
- عندما يستطيع التلاميذ سياع الكليات التي تنطق لهم مُقطَّعةً؛ فمعنى هذا أنهم فهموا شفرة الأبجدية، وأدركوا أن نظام اللغة الأبجدي شيء يمكنهم التعامل معه بالفك والتركيب، وهذا الإدراك يبهرهم، ويزيد من ثقتهم بأنفسهم، ويحمِّسهم على الإقبال على القراءة.
 - عادةً ما يكون دمج الأصوات سهلًا لمعظم التلاميذ (مع مراعاة إعطائهم الفترة الزمنية المناسبة لذلك).

٥ - تعرُّف الكيفية الصحيحة لكتابة الحرف من خلال اتباع الاتجاه الصحيح:

- يقوم المعلم بكتابة الحرف على السبورة متبعًا الاتجاه الصحيح.
- يقدِّم المعلم للتلاميذ خاماتٍ مختلفةً يختارون منها ما يشاءون لاستخدامها في كتابة الحرف، مثل: الصَّلصال، العجينة، الأسلاك.... إلخ.
- يطلب المعلم من التلاميذ كتابة الحرف في الهواء أو على الرمل أو على الدقيق أو باستخدام ما يريدون من خامات، على أن يُركِّز على اتباعهم الاتجاه الصحيح للكتابة.



٦- كتابة الحرف في مواضع مختلفة من الكلمة من خلال كلمات الدمج:

بعد أن يقوم التلميذ بدمج الحرف مع الحروف السابق دراستها لتكوين كلمات؛ يقوم بكتابة هذه الكلمات من خلال أنشطة مختلفة، تحتوي الكلمات على الحرف في مواضع مختلفة؛ فيكتب التلميذ الحرف بمختلف أشكاله حسب موضعه في الكلمة (أول_وسط_آخر).

القصصالموجهة

يُختتم كل موضوع بقصة موجهة يقرؤها التلميذ، وتتكون هذه القصص من تلك الكلمات الشائعة مع الكلمات التي يقرؤها بدمج الحروف التي تعرَّض لها في الموضوعات السابقة؛ فلا تضم القصص الموجهة أي حرف لم يتم تقديمه والتدرُّب عليه مُسْبقًا، وذلك لإفساح المجال للتلميذ ليقرأ وحده نصًّا ذا معنى، يعرف كل كلماته وحروفه، وبذلك ينتهي كل موضوع بسياقٍ كما بدأ بسياقٍ.

المحتوى	الموضوعات	المحاور
- يصف كيف تغيَّر ومراحل نموه. - يوضح كيف اكتسب مهارات وقدرات جديدة أثناء نموّه وتغيُّره. - يُظهر قدرًا من الجدارة خلال تنفيذه المهام اليومية الملائمة لتطوره، ويطلب الدعم لتنمية استقلاليته.	أنا مميز	
هيا نتعلم يا جدي	القصص المشتركة	من
 يعتمد على نفسه في مهامه اليومية، ويطلب المساعدة حين يحتاجها. يتأمل في المسئوليات العائلية ويُقدِّرها. يتناقش ويحدد أهدافًا للتفاعلات الجماعية داخل الأسرة. 	أسرتي	أكون؟
أوقات غالية	القصص المشتركة	
النمل	القصص الموجهة	
- يحافظ على مسئوليته كفرد في هذا العالم الصغير. - يدرك أن تصرفاته وأفعاله لها نتائج وعواقب منطقية تؤثر على الآخرين.	عالمي الصغير (مدرستي/ مجتمعي)	
حدث بمدرستنا	القصص المشتركة	العالم
فرح تحب الحيوانات	القصص الموجهة	من
يبادر بأفعال تحافظ على البيئة في وطنه.	عالمي الكبير (الوطن/ الكوكب)	حولي
سر رشید	القصص المشتركة	
كعك العسل/ هيا نزرع	القصص الموجهة	



التقييم التكويني

في نهاية كل موضوع توجد صفحتان من التقييم التكويني؛ لمساعدة المعلم على معرفة مدى استيعاب التلاميذ لما سبق دراسته، ويمكنه أن يقطع هذه التقييات و يحفظها في حافظة التلميذ في نهاية كل فصل دراسي.

الإملاء: يوجد بعد كل عدد من الحروف وكلمات الدمج أنشطة إملاء أسبوعية متنوعة ومختلفة؛ تعزّز كتابة كلمات الدمج دون حفظها مُسبقًا.

الخط: يبدأ الخط مع كتابة الحروف بالاتجاهات الصحيحة، ثم كتابة كلمة بخط النسخ بنهاية الفصل الدراسي الأول.

جدار (بنك الكلمات)

يتم اختيار جدار في الفصل ليكون هو جدار (بنك الكلمات)؛ حيث يتم عرض الكلمات الشائعة على بطاقات مرئية بخط واضح وكبير قبل أو أثناء نشاط الكلمات الشائعة في القصة المشتركة.









دليل المعلم التعبئة استمارة التقييم للصف الأول الابتدائى



مقدمة

عزيزي المعلم:

انطلاقًا من النظام التعليمي الجديد الذي يهدف إلى بناء الشخصية المصرية، ويرتكز على جملة من المهارات الحياتية التي نهدف إكسابها للمتعلم، والمهارات التأسيسية للغات (العربية والأجنبية) والرياضيات دون إغفال المعارف والقيم الضرورية، وعلى ذلك فقد تم تغيير أسلوب التقييم في الصف الأول الابتدائي لمواكبة هذا النظام والانتقال من ثقافة الاختبارات التنافسية إلى ثقافة التقييم التكويني المستمر؛ والذي يهدف إلى الوقوف على مدى اكتساب المتعلم للمهارات، وذلك من خلال مقارنته بنفسه لا بغيره؛ لأن مقارنة المتعلم بغيره تنقل المناخ الصفي من التعاون إلى التنافس ومن الجماعية إلى الفردية.

ولتجنب هذه المشكلات فقد انتقلنا في تقييم مستويات التلاميذ من إصدار أحكام أو إعطاء درجات إلى التقييم من خلال الألوان التي تعطى دلالات محددة للمعلم ولولي الأمر، فاللون الأحمر (أقل من التوقعات)؛ أي أن المتعلم لم يتمكن من اكتساب كثير من المهارات المستهدفة، وهذا يعنى أنه يحتاج إلى كثير من الدعم من قبل المعلم وولي الأمر، واللون الأصفر (يلبي التوقعات أحيانًا)؛ وهذا يعنى أن المتعلم يمتلك نقاطًا إيجابية حيث إنه اكتسب بعضًا من المهارات المستهدفة إلا أنه يحتاج لمزيد من الدعم للتغلب على النقاط السلبية، أما اللون الأخضر (يلبي التوقعات)؛ وهذا يعنى أن المتعلم قد اكتسب جميع المهارات المستهدفة، أما اللون الأزرق (يفوق التوقعات)؛ وهذا يعنى أنه وظف ما اكتسبه من مهارات في إظهار نواتج إبداعية تمثل مؤشرات للنبوغ.







يفوق التوقعات	يلبي التوقعات	يلبي التوقعات أحيانًا	أقل من التوقعات	المهارات	المجال
يعبر عن نفسه و العالم من حوله بطلاقة	يعبر عن نفسه والعالم من حوله دون مساعدة .	يعبر عن نفسه وعن العالم من حوله بمساعدة المعلم.	يمكنه – نادرًا - التعبير عن نفسه أو عن العالم من حوله.	الاستماع والتحدث	اللغات أ– اللغة
يقرأ كلمات وجملا بطلاقة .	يقرأ كلمات خالية من الحركات الطويلة (حروف المد).	يقرأ كلمات خالية من الحركات الطويلة بمساعدة المعلم.	يمكنه – نادرًا - قراءة الكلمات.	القراءة	العربية
یکتب حروفا وکلمات وجملا بخط جمیل.	یکتب حروفا وکلمات دون مساعدة.	يكتب حروفا وكلمات بمساعدة المعلم	يمكنه- نادرًا - كتابة حروف أو كلمات.	الكتابة	

Domain	Skills	Lower than expectation	Approaching expectations	Meets expectations	Exceeding expectations	
ĵ· -	Listening & Speaking	Rarely talks about himself / herself or others.	Uses vocabulary related to the theme to give basic, personal information with the help of the teacher.	Uses vocabulary related to the themes to simply describe themselves and others.	Expresses himself / herself simply, clearly and fluently.	
اللغة الإنجليزية	Reading	Rarely shows understanding of sound letter relationship.	Reads frequently occurring words with the help of the teacher.	Reads age- appropriate texts with prompting and support of the teacher.	Reads age- appropriate texts fluently.	
	Writing skills	Rarely traces or imitates English letters.	Traces and imitates English letters and familiar words with the help of the teacher.	Writes English letters and familiar words.	Writes English letters and familiar words neatly.	



يفوق التوقعات	يلبي التوقعات	يلبى التوقعات أحيانًا	أقل من التوقعات	االمهارات	المجال	
يعُد بطلاقة ، ويكتب ويقرأ أعداد تزيد عن ١٠٠ ، ويقارن بينها، ويحكي قصص حياتية مرتبطة بالأعداد والعمليات عليها.	يقرأ ويكتب الأعداد حتى ١٠٠ ، مع الترتيب تنازليا وتصاعديا، وتوظيف عمليتي الجمع والطرح حتى ٢٠ في تطبيقات حياتية.	يعُد آليًا ويقارن بين الأعداد حتى ١٠٠، ويجمع ويطرح عددين حتى ٢٠ بطريقة صحيحة أحيانا.	يحتاج إلى مساعدة في معرفة الأعداد من • إلى ١٠٠ ، أو في المقارنة وفي جمع عددين حتى	الأعـــداد، والعمليات، والعلاقات		
ينظم البيانات حتى ثلاث فئات في تمثيلات بيانية بالأعمدة أو باستخدام الصور مع تفسيرها واتخاذ قرارت في ضوئها.	ينظم البيانات حتى المنطقة الم	يستكمل جدول البيانات من خلال الرسم أو العكس.	يلون صورة أو عمود في ضوء بيانات معطاه دون استكمال باقي البيانات.	الإحصاء والبيانات	العلوم والتكنولوجيا أ- الرياضيات	
يربط مواقف شخصية في حياته بمواعيد زمنية. ويوظف الأشكال الهندسية ويعيد تركيبها في بناء تصميمات مختلفة.	يقرأ ويكتب الوقت مُستخدمًا الساعة العادية. ويتعرف الأشكال الهندسية ويميز بينها، ويعطي أمثلة لها من البيئة.	يقرأ الوقت باستخدام الساعة العادية قراءة صحيحة أحيانا. ويتعرف معظم الأشكال الهندسية.	يحتاج إلى مساعدة في قراءة الوقت والتعبير عنه. ويتعرف بعض الأشكال الهندسية.	الهندســة والقياس		

يفوق التوقعات	يلبي التوقعات	يلبى التوقعات أحيانًا	أقل من التوقعات	المهارة الحياتية الرئيسة	المجال
يستفسر بشكل جيد عن الأشياء من حوله.	1 1 1 1 1 1 1 1 1	دون إدراك العلاقات	يلاحظ الأشياء من حوله دون القدرة على تمييز التشابه والاختلاف	التفكير الناقد	
يقدم أفكارًا جديدة فريدة مرتبطة بالموضوع.	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		يطرح عددًا من الأفكار المألوفة ليس لها علاقة بالموضوع.	التفكير الإبداعي	العلوم وا ب- متعدد
يقترح حلولاً إبداعية للمشكلات التي تواجهه.		استخدام المثيرات البصرية والحكايات المسموعة ويجمع البيانات حول المشكلات ويسجلها.	يحدد المشكلات من خلال استخدام المثيرات البصرية لكنه غير قادر على جمع البيانات عنها.	حل المشكلات	العلوم والتكنولوجيا – متعدد التخصصات
يشارك في وضع قواعد العمل داخل الفريق.			يلتزم أحيانًا بدوره داخل الفريق ولكنه لايلتزم بالقواعد العامة للفريق.		



يفوق التوقعات	يلبي التوقعات	يلبى التوقعات أحيانًا	أقل من التوقعات	القيم	المجال
يشارك في تنظيم وتنفيذ خطة نظافة وتجميل الفصال والمدرسة والشارع.	يشارك في نظافة وتجميل الفصل والمدرسة طوعًا.	يساعد في نظافة الفصل والمدرسة إذا طلب منه.	يهتم بنظافته الشخصية دون الاهتمام بنظافة الفصل أو المدرسة	النظافة	التربية الشر أ- القيم الإسلام
يحث زملاءه على استخدام مفردات لائقة عند التعامل مع الآخرين .	يتعامل باحترام مع الآخرين مستخدمًا مفردات لائقة حتى وإن اختلف معهم.	يتعامل باحترام مع من يتفق معه مستخدمًا مفردات لائقة	يتعامل مع الأخرين بأسلوب لائق أحيانًا	الاحترام	خصية والاجتما. (التربية الدينية ية والمسيحية)
يساعد من أساء إليه إذا احتاج إلى مساعدة	يسامح من أساء إليه طوعًا.	يغضب ممن يسيء إليه دون رد الإساءة	يرد الإساءة لمن يسيء إليه.	التسامح	ماعية بالم بالم

يفوق التوقعات	يلبي التوقعات	يلبى التوقعات أحيانًا	أقل من التوقعات	المهارات	المجال
يؤدى حركات انتقالية وغير انتقالية مبتكرة باتزان وتوافق في الفراغ الشخصي والفراغ العام بأدوات وبدون أدوات.	یؤدی حرکات انتقالیة وغیر انتقالیة باتزان وتوافق حرکی بأدوات وبدون أدوات.	يــؤدى بــعـض الحركات الانتقاليـة باتزان.	يـؤدى بـعـض الحركات الانتقاليـة بدون اتزان.	الحركات الانتقالية وغير الانتقالية	الترب
يؤدى تمرينات فنية إيقاعية مبتكرة ومركبة بمصاحبة الموسيقى بأدوات وبدون أدوات.	يؤدى تمرينات فنية إيقاعية بسيطة بمصاحبة الموسيقى .	يـؤدى بـعـض التمرينـات الفنيـة الإيقاعية البسـيطة بمصـاحبـة إيقاع (التصفيق)	يــودى بــعـض التمرينات الفنيـة الإيقاعية البسيطة مع عدم وجود تناسق بين الحركة والإيقاع.	التمرينات الفنية الايقاعية	التربية الشخصية والاج ب- التربية البدئية وال
يبتكر بعض السلوكيات الصحيحة والقوامية السليمة التي تقيه من تشوهات القوام وتنمي لديه بعض عناصر اللياقة البدنية.	يمارس عادات صحية وقوامية سليمة تقيه من تشوهات القوام وتنمى لديه بعض عناصر اللياقة البدنية	يمارس بعض العادات الصحية والقوامية السليمة التي تقيه من تشوهات القوام.	يــمــارس عــادات صــحية وقوامية غير سـليمة مما يؤدي إلى تشوهات القوام.	العادات الصحية والقوامية السليمة	، والإجتماعية ثية والصحية

ملاحظات:

عزيزي المعلم / المعلمة

- عند إعداد استمارة التقييم الخاصة بكل متعلم وفق المجالات (اللغات "العربية و الأجنبية " العلوم و التكنولوجيا متعدد التخصصات التربية البدنية و الشخصية و الاجتماعية) يمكنك كتابة عبارات تصف مستوى المتعلم من تعبير اتك و مفر داتك الخاصة دون التقيد تمامًا بما ورد في نموذج التقييم المدرج بهذه الاستمارة.
- عند ملء الاستمارة النهائية للتقييم يتم تلخيص جميع العبارات الوصفية الخاصة بكل مادة بمجالات الدراسة الى عبارة عامة واحدة تصف مستوى المتعلم وتعكس أحد ألوان التقييم الأربعة (الأحمر الأصفر الأخضر الأزرق).

~~ إِنْ هُدَافِ الْعَامَةُ لَلْنُعَلِيمِ فَي مَرَحَلَةُ النَّعَلِيمِ الْسَاسِي ~~

- 🕦 تعميق انتماء التلميذ لوطنه و تاريخه و تأكيد الولاء لهما.
- 😙 ترسيخ الإيمان والاعتزاز بدينه وقيمه السماوية و الاجتماعية و احترام عقائد الآخرين.
- 😙 اكتساب المهارات الأساسية في القراءة والكتابة والرياضيات من خلال لغته العربية.
 - المشاركة في تحقيق الاستقرار السياسي و السلام الاجتماعي و تأكيد الاستقلال
 الوطني.
- تكوين أسلوب التفكير العلمي لدى التلاميذ و القدرة على تحليل المعلومات و اتخاذ
 القرار.
- 🥱 التعامل مع تحديات القرن الحادي والعشرين و أولها الانفتاح على علوم المستقبل.
 - َ وفير مقومات الصحة و السلامة الجسدية و النفسية و ما يرتبط بهم من مكونات سلامة الجسم.
 - ﴿ اكتساب القدرة على المشاركة الإيجابية في عمل الجماعة و الجهد التعاوني.
 - تقدير تراثه بموضوعية و خلق روح الإثارة من خلال دروسه.
- 🕞 تكوين مهارات و عادات العمل و المثابرة و ما يتطلبه من مهارات علمية و تكنولوجية.
 - 🕥 تشجيع النشاط الحر التلقائي المنظم و تنمية روح المبادرة و الشجاعة.
- 🕅 تنمية مهارات التعلم الذاتي و استخدامه فيما يجعله قادرا على الوصول إلى المعلومات.
 - 🐨 تقوية الولاء بينه و بين بيئته و تنمية قدراته و خبراته في مجال حياته اليومية .
- ﴿ توفير الرعاية التربوية للفئات ذوي الاحتياجات الخاصة بما يمكنهم من امتلاك أساسيات الثقافة و كذلك تمكين ذوي القدرات و المواهب العقلية والجسمية و الفنية من بلوغ أقصى ما يمكن أن تصل إليه طاقاتهم .

معلم المادة المعلم الأول موجة المادة مدير المدرسة



~~ الأهداف العامة لندريس نافذة اللغة العربية ~~

- ① ينشأ الطفل مشبعاً بروح الإسلام ومعتزاً به ، وأن يتزود بزاد القرآن الكريم ويطلع على الحديث الشريف
 - نشأ الطفل محباً للغته العربية باعتبارها لغة حية ويتعرف على مواطن
 الجمال فيها ويحسن التكلم والقراءة والكتابة
- ينشأ الطفل محباً لوطنه مصر،ويعتز به كمركز للإسلام المعتدل ومناراً للهدى
 ومثلاً بارزاً في العمل على إعلاء كلمة الله ٠
 - ﴿ يقدر التلميذ العلم والعمل باعتبارهما الطريق إلى الحياة،ويقدر العلماء العاملين،ويسهم في خدمة وطنه وأمته علماً وعملاً.
 - یحسن التلمیذ استثمار أوقات الفراغ في العمل الصالح والهوایات البناءة
 التي تعود بالخیر علیه وعلى مجتمعه
 - تنمو قدرته على التعبير الشفهي والكتابي عن مشاعره وخواطره ومطالب
 الحياة اليومية
 - √ يكتسب مهارة القراءة الصحيحة بنوعيها الجهرية والصامتة
 - 🛦 يعرف أساسيات النحو والإملاء ، ويستطيع توظيفها
 - ﴿ يكتسب القدرة على التفكير السليم المنظم
 - 🕞 تعزز الروابط الاجتماعية لديه ، ويتكون لديه الحس اللغوي التذوقي
 - 🕦 يصل إلى مستوى لغوي ملائم يساعده لو انقطع عن الدراسة
 - هذا وفروع اللغة العربية وحدة متصلة، ترمي إلى أهداف مترابطة أهمها:
 حسن الاستماع ، ودقة الفهم ، وجودة التحدث والإلقاء

معلم المادة المعلم الأول موجة المادة مدير المدرسة









مكتب متير عام تتمية اللغة العربي

خطة توزيع منهج اللغة العربية للصف الأول الابتدائي الفصل الدراسي الأول للعام الدراسي ٢٠٢١ / ٢٠٢١م

نقييم	إملاء	روف خط		الكلمات الشائعة	التصة				
			الدروف		الموجهة	المشتركة	الموضوع	المحرر	الشهر
تثییم نگرینی	انشطة إملاء أسبرعية (الكلمات الشائعة والكلمات المكونة من حروف الموضوع)	كتابة الحروف بالإتجاهات الصحيحة	ا، م، ب	ابي أمي أنا قال قالت		ديا نتعلم يا جدي	أنا مميز	من اكرن ؟	أكتوبر و الأسبوع
تثییم نگرینی	انشطة إملاء أسبوعية (الكلمات الشائعة والكلمات المكونة من حروف العوضوع)	كتابة الحروف بالاتجاهات الصحيحة	فن لح رفح س	أيضنا – و - في	النمل .	ارقات غالبة	أسرتي		الأول من توفير ٢٠٢١
تتبيم ئكرينى	أنشطة إملاء أسبوعية (الكلمات الشانعة والكلمات المكونة من حروف الموضوع)	كتابة الحروف بالاتجاهات الصحيحة	زد قط شذ عو	یا - تعم - هذا حذه	فرح تحب الحيوانات	حدث بمدرستنا	عالمي الصغير	العالم من حولي	من الأسبوع الثاني من نوفمبر
تتبیم نکرینی	أنشطة إملاء أسبوعية (الكلمات الشانعة والكلمات المكونة من حروف الموضوع)	كتابة الحروف بالإتجاهات - الصحيحة كتابة كلمة	ت خ ص ض ك ي درغ داغ	كان - هو -إلى	. هیا نزرع ۔اعمل مع اسی	سر رشید	عالمي الصغير		إلى الأسبوع الأخبر من ديسمبر ٢٠٢١
	((())	11 11	عامة	ا مراجعة :					ینایر ۲۰۲۲

رئيس قسم اللغة العربية مركز تطوير المناهج والمواد التطيمية المراجع على مراجع المراجع المراجع

محسولي تنمية النفة العربية د/ هذاء قاسم حسانين

وزارة التربية والنعليم الإدارة العامة لتنمية مادة اللغة العربية توجيه الصفوف الأولى بدمياط

وا. درارس ۲۰ مرارس ۱۹ مراری م



~~رؤية مصر ٢٠٣٠ لنظام النعليم الجديد ~~

















#تحضير لغة عربية للصف الأول الإبتدائي ترم أول

المحور الأول: من اكون؟. الموضوع الأول: أنا مميز

الأنشطة: القصة المشتركة (هيا نتعلم يا جدى) الدليل ص ١/

الأهداف : يقرأ الكلمات الشائعة المتكررة

يميز المهام التي يقوم بها.

يرسم ما يحب تعلمه

www.Cryp2Day.com موقع مذكرات جاهزة للطباعة مصادر التعلم : كتاب التلميذ /دليل المعلم

الاستراتيجيات: عصف ذهني/سرد القصة /إعادة الترتيب /قراءة الصور

هدف المعلم: جذب انتباه التلاميذ لسماع القصة مع تغيير نبرات الصوت تبعا

للأحداث والإشارة إلى الكلمات الجديدة.

رقم ۱

التهيئة: تنفيذ لغز (من أكون؟) د ص٦

اجراءات تنفيذ النشاط: نشاط ٢،١ : استمع ثم ارسم دائرة حول مايناسب الصورة /اقرأ ولون كالمثال:

الهدف : يقرأ الكلمات الشائعة المتكررة.

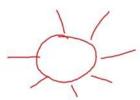
الإجراءات: اقوم بشرح النشاطين للتلاميذ واطلب منهم أن يرسموا دائرة حول الكلمة المناسبة للشخصية التي في البرواز وتلوين كلمة (قال) في الشكل الأيمن وكلمة (قالت) في الشكل الأيسر.

التقييم:نشاط ٣، ٤: لون ماتقوم به بمفردك: ارسم شيئًا تريد أن تتعلمه:

الهدف :يميز المهام التي يقوم بها. /. يرسم ما يحب تعلمه

الإجراءات: أناقش التلاميذ في الصور التي أمامه وعن المهارات الحياتية التي يمكنه القيام بها بمفرده ثم يرسم مهارة لايزال لايعرفها ويريد ان يعرفها ومد يد المساعدة له إذا لزم الأمر

غلق الدرس : كون عائلة (من أكون؟) شفهيًا.



#تحضير لغة عربية للصف الأول الإبتدائي ترم أول.

المحور الأول: من أكون؟. الموضوع الأول: أنا مميز

الأنشطة: - حرف الألف. (أ) د (ص١٢)

الأهداف: - في نهاية هذا النشاط ينبغي على التلميذ أن :

يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته يميز شكل الحرف بين مجموعة من الحروف.

يميز شكل الحرف بين مجموعة من الحروف. موقع مذكرات واهزة للطاعة موقع مذكرات واهزة للطاعة المنطوقة.

مصادر التعلم: -كتاب التاميذ /دليل المعلم /بطاقات

الاستراتيجيات :- قراءة الصور / لوحة الفصول الأربعة /الكتابة في الهواء

هدف المعلم: - إتقان كتابة الحرف متصلًا ومنفصلًا.

التهيئة :- هات كلمات بها حرف (أ)؟

إجراءات تنفيذ النشاط: - نشاط ٢٠١: انطق وارسم دائرة حول الصورة التي بها صوت حرف (أ): ولاحظ أشكال الحروف وارسم دائرة حول حرف (أ) الهدف : يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته /يميز شكل الحرف بين مجموعة من الحروف.

الإجراءات :- اطلب من التلاميذ أن يلاحظوا حرف (أ) في الصورويحددوا صوت (أ) في النطق واطلب منهم أن يرسموا دائرة حول الصورة التي بها صوت (أ). ملاحظة حرف(أ) بين الحروف ويرسم دائرة حوله

التقييم :- نشاط ٣، ٤، ٥ : انطق وصل صوت حرف (أ) /استمع وتحدث :

الهدف :يميز الحركات القصيرة. ويحدد أصوات الكلمات المنطوقة. الإجراءات :انطق لتلاميذي كلمات بها حرف(أ) و عليهم الاستماع جيدًا و معرفتهم مكان صوت الحرف

غلق الدرس: صمم شبكة المفردات لعائلة الحرف (أ):



ا. آمال

#تحضير لغة عربية للصف الأول الإبتدائي ٢٠٢١ / ٢٠٢ مميز المحور الأول : أمال مميز مصطفى

الأنشطة: حرف الميم (م.) دليل ص ١٥

الأهداف : في نهاية هذا النشاط ينبغي على التلميذ أن يكون قادرًا على أن : يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته /يميز شكل الحرف بين الحروف

يحدد أصوات الكلمات المنطوقة إيدمج أصوات الحروف ليكون كلمة.

مصادر التعلم كتاب التلميذ ادليل المعلم ابطاقات

الاستراتيجيات: قراءةالصور/الكتابة في الهواء/قصة الفصول الأربعة /عصف

رقم ۳

التهيئة : هات اسم فاكهة يبدأ بحرف (م)؟

إجراءات تنفيذ النشاط:نشاط ٣٠٢٠١ : انطق ولون الصور التي بها صوت حرف

(م) ثم ارسم دانرة حول حرف (م).

الهدف : يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته ايميز شكل الحرف بين الحروف.

الإجراءات : يلاحظ التلميذ الصور التي بها حرف (م) من بين الصور التي أمامه ويلونه (شمس – جمل – نملة) ومن خلال لوحة الفصول الأربعة يميز صوت الحرف ويقوم برسم دائرة حوله من خلال الكلمات ومن خلال سماعه للقصة

التقييع : اكتب حرف (م) في الهواء :

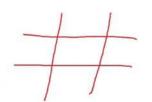
اكتب حرف (م) بالاتجاهات الصحيحة:

هات كلمات بها حرف (م) في (أول ووسط ونهاية الكلمة):

أكمل :- أ+ م =....

غلق الدرس : صمم شجرة اللوتس لحرف (م) :





#تحضير لغة عربية للصف الأول الإبتدائي ٢٠٢١ /٢٠٢٢ م

المحور الأول :من أكون؟. الموضوع الأول :أنا مميز موقع مذكرات ماهرة للطاعة

الأنشطة: - حرف الباء (ب) / لاحظ وتعلم (تقييم تكويني) دليل ص ١٨،

الأهداف :- في نهاية هذا النشاط ينبغي على التلميذ أن يكون قادرًا على أن :

يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته

يميز شكل الحرف بين مجموعة من الحروف إيدمج أصوات الحروف ليكون كلمة

مصادر التعلم :كتاب التلميذ /دليل المعلم /بطاقات /ألوان /لوحة الفصول الأربعة

الاستراتيجيات : عصف ذهني /البحث عن الحرف / الكتابة في الهواء /قراءة الصور / قصة القصول الأربعة

التهيئة : هات كلمات بها حرف (ب)؟

اجراءات تنفيذ النشاط : نشاط ٣٠٢،١ : انطق ولون الصورة التي بها حرف (ب) ثم ساعد البطة في أن تذهب إلى أولادها بالسير على حرف (ب) فقط. وصل الحرف بالصورة المناسية له

ا. أمال مصطفي

الهدف: يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته

يميز شكل الحرف بين مجموعة من الحروف

الإجراءات :- يلاحظ التلميذ الصور التي بها حرف (ب) ويلونها

(بنت ** إبرة ***. حبل) ثم مساعدة البطة في الوصول إلى أولادها بالسير على أول حرف من اسمها (ب).

التقييم :نشاط ٧٠٦ : انظر إلى الصور واكتب حرف (ب) مع الضبط بالشكل : /كون كلمات من الحروف التالية (أ – أ – م – ب)

الهدف : يدمج أصوات الحروف ليكون كلمة.

الإجراءات : اطلب من التلاميذ اتباع النقط وكتابة الحرف بحركاته الأربعة ثم يكون كلمات من الحروف السابقة بإستخدام علامة (+) لدمج الحروف وتكوين الكلمة.

من منكم يحكي لنا قصة الحرف في الفصول الأربعة؟ اكتب حرف (ب) في الهواء؟

ثم يقوم كل تلميذ بمفرده بحل نشاط لاحظ وتعلم (تقييم تكويني) مع التوجيه والإرشاد.

غلق الدرس: الحروف لها أشكال وأصوات نستخدمها في كلمات للتعبير عن الأصوات.

المحور الأول : من أكون. الموضوع الثاني : أسرتي

الأنشطة :القصة المشتركة : (أوقات غالية) دليل ص ١٥٨ ص٢٤ الأهداف : يقرأ الكلمات الشائعة المتكررة ا. آمال يستخدم جملًا شفهية ملائمة للمهمة والموقف.

مصطفى مصادر التعلم: كتاب التلميذ / دليل المعلم / جدار الكلمات. الاستراتيجيات: عصف ذهني /الحوار والمناقشة

استرجاع الكلمات الشائعة في القصة السابقة (هيا نتعلم يا جدي).

(قال. - قالت - أبي – أمي – أنا)

إجراءات تنفيذ النشاط:نشاط ٣٠٢،١ : لون واقرأ: أنا وأسرتي نتعاون

رقم ٥ يستخدم جملًا شفهية ملائمة للمهمة والموقف.

www.Cryp2Day.com موقع مذكرات باهزة للطباعة

الإجراءات : الانصات إلى القصة ومناقشتهم في احداثها مع استخراج الكلمات الشائعة الجديدة منها. (أيضًا. - في - ق). ثم يذكر كل تلميذ الدور

الذي يقوم به في المنزل حتى تعيش الأسرة في سلام.

الهدف :يقرأ الكلمات الشائعة المتكررة

التقييم: ارسم شيئًا تفعله في المنزل مع أفراد أسرتك؟ كيف تساعد انت أفراد أسرتك؟ مناقشتهم مناقشة جماعية في الأدوار مع

ذكر الكلمات الشائعة التي وردت في القصة.

غلق الدرس: ما الشخصية التي اعجبتك في القصة؟ وماالدروس المستفادة من قصة اليوم؟

المحور الأول : من أكون. الموضوع الثاني : أسرتي

الأنشطة: حرف الفاء (ف) دليل ص ٢٦

الأهداف: يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته ويميزه

يعبر عن الفكر والمشاعر بوضوح

يدمج أصوات الحروف ليكون كلمة

مصادر التعلم : كتاب التلميذ /دليل المعلم /بطاقات

الاستراتيجيات : عصف ذهني /البحث عن الحرف /قصة الفصول الأربعة / قراءة الصور

التهيئة : هات كلمات بها حرف (ف) في أول ووسط ونهاية الكلمة :

إجراءات تنفيذ النشاط:نشاط ٣٠٢،١ : ارسم أشياء بها صوت حرف (ف) :ولون

البالونات التي بها صوت حرف (ف) ثم انطق واضبط الحرف بالشكل:

الهدف : يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته ويميزه يعبر عن الفكر والمشاعر بوضوح

الإجراءات : يفكر كل تلميذ في اشياء بها صوت حرف (ف) ويرسمه ثم يبحث عن حرف (ف) بأشكاله في البالونات المختلفة ويقوم بتلوينه ثم ينطق حرف (ف) بحركاته الأربعة. دليل ص٢٧

التقييم: اكتب حرف (ف) في الهواء بالاتجاهات الصحيحة:

احكي قصة الحرف في الفصول الأربعة:

حلل الكلمات الآتية إلى أصوات :- (فانوس - فجل فارس - في - فراشة):

غلق الدرس: صمم شبكة عائلة الحرف (ف)



المحور الأول :من أكون. الموضوع الثاني :أسرتي المال المرتي الموضوع الثاني :أسرتي الموضوع الثاني المرتي المرتي

الأنشطة: حرف النون (ن. ن.) دليل ص ٢٩ مصطفى الأهداف : يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته ويميز شكله في الكلمة يحدد أصوات الكلمة المنطوقة ويكتب حروفًا عربية ويدمج أصوات الحروف ليكون كلمة.

مصادر التعلم: كتاب التلميذ /دليل المعلم /بطاقات/اللوحة القلابة

الاستراتيجيات : عصف ذهنى /قراءة الصور /قصة الفصول الأربعة

التهيئة : اذكر اسم حيوان به حرف (ن):

إجراءات تنفيذ النشاط : نشاط ٣،٢،١ : ارسم أشياء بها صوت حرف (ن) : صل شكل الحرف المناسب بالكلمة المناسبة : انطق وصل صوت الحرف بالصورة المناسبة له

الهدف : يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته ويميز شكله في الكلمة يحدد أصوات الكلمة المنطوقة

الإجراءات : يفكر التلميذ في كلمات بها حرف (ن) ويقوم برسمها ثم يقوم بتوصيل شكل الحرف بالكلمة المناسبة يلاحظ الصور ويوصلها بالحركات القصيرة. ($\frac{1}{100}$ – - $\frac{1}{100}$

(نَحلة . / نُجوم . / مهندس . / نسناس)

التقييم: كون كلمات من الحروف التالية:

(أ-ب-م-ن-ف)

www.Cryp2Day.com موقع مذكرات جاهزة للطباعة

> غلق الدرس : قراءة بعض أصوات الحروف وأشكالها البعض بشجرة اللوتس والبعض الآخر بعائلة الحرف.

#تحضير لغة عربية للصف الأول الإبتدائي ٢٠٢١ / ٢٠٢ م المحور الأول: من أكون. الموضوع الثاني: أسرتي

الأنشطة: حرف اللام (ل، لـ) دليل ص ٣٢

الأهداف : في نهاية هذا النشاط ينبغي على التلميذ أن يكون قادرًا على أن :- يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته

يميز شكل الحرف بين الحروف / يحدد أصوات الكلمات المنطوقة

مصادر التعلم: كتاب التلميذ /دليل المعلم /بطاقات /اللوحة القلابة

الاستراتيجيات : عصف ذهني /الحوار والمناقشة /قراءة الصور

التهيئة : أكمل : (أ + ن + ف =

إجراءات تنفيذ النشاط: نشاط "۳،۲،۱ : لاحظ ولون الصور التي بها صوت حرف (ل) متصلًا ومنفصلًا :

الهدف : يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته ويميز شكل الحرف بين الحروف

بين ، سروك الإجراءات : تلوين الصور التي بها صوت حرف (ل) أ. آمال (كلب. / نحلة. / لعبة)

التقييم: اكتب صوت حرف (ل) متصلًا ومنفصلًا:

حدد موضع الحرف في الكلمات الآتية: (لبن. - حبل حدلو)

اعد سرد قصة الحرف:

غلق الدرس: صمم شجرة اللوتس لصوت حرف (ل.):





المحور الأول: من أكون. الموضوع الثاني:أسرتي

الأنشطة: حرف الحاء (ح. / ح) دليل ص ٣٥

الأهداف : في نهاية هذا النشاط ينبغي على التلميذ أن يكون قادرًا على أن : يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته رقم ٩

يميز شكل الحرف بين الحروف. ينطق ويميز الحركات القصيرة

مصادر التعلم: كتاب التلميذ /دليل المعلم /اللوحة القلابة /بطاقات

الاستراتيجيات : عصف ذهني /الحوار والمناقشة /الكتابة في الهواء /قراءة الصور

التهيئة : هات كلمات بها حرف الحاء في أول ووسط ونهاية الكلمة؟

اجراءات تنفيذ النشاط: نشاط ٢،٢،١ ارسم دائرة حول الصورة التي بها صوت حرف (ح) / ساعد الحصان في أن يسير على حرف (ح) ليصل إلى طعامه. : / انطق وصل صوت حرف (ح) بالصورة المناسبة له

الهدف :يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته

يميز شكل الحرف بين الحروف. ينطق ويميز الحركات القصيرة.

الإجراءات : يضع التلميذ دائرة حول الصورة التي بها صوت حرف (ح) ويساعد الحصان في الوصول إلى طعامه من خلال السير على حرف (ح)

ويوصل الحركات بالصور المناسبة

التقييم: اكتب صوت حرف (ح) متصلًا ومنفصلًا: التقييم الكتب حرف الحاء بالاتجاهات الصحيحة: الحظ وتعلم ص

احكى لنا قصة الحرف في لوحة الفصول الأربعة:

غلق الدرس : اجمع اشياء بها صوت الحرف (ح) :



ا. آمال

صطفي

المحور الأول: من أكون. الموضوع الثاني: أسرتي

الأنشطة: حرف الراء (ر) دليل ص ١٠/٠

الأهداف: يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته

يميز شكل الحرف بين الحروف. يحلل الحروف في الكلمة

مصادر التعلم: كتاب التلميذ /دليل المعلم /بطاقات

الاستراتيجيات : عصف ذهني /ألعاب تعليمية / البحث عن الحرف

التهيئة : من منكم يأتى بكلمات بها حرف الراء (ر)؟

إجراءات تنفيذ النشاط:نشاط المراعدة وضع علامة (✓) تحت الصورة التي بها حرف (ر): ارسم دائرة حول الحرف صله بالصورة المناسبة له:

الهدف : يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته

رقم ۱۰ يميز شكل الحرف بين الحروف.

الإجراءات : يضع التلميذ علامة (√) تحت الصورة التي بها حرف (ر) وفي أخرى يضع دائرة. ثم ينطق الحرف بحركاته ويوصلهم بالصور المناسبة: - (رّ / ر / رُ / رُ)

(رَ مل / رجل / رُ مان / برُ ج)

التقييم: اكتب شبكة المفردات لحرف الراء:

احكى لنا قصة الحرف في الفصول الأربعة:

اكتب حرف الراء في الهواء:

غلق الدرس: قراءة بعض أصوات الحروف وأشكالها وكتابتها بالاتجاهات الصحيحة.

مصطفى

ا. آمال

www.Cryp2Day.com موقع مذكرات جاهزة للطباعة

المحور الأول :من أكون. الموضوع الثاني :أسرتي المال

الأنشطة: حرف التاء (ت.، ت) دليل ص ٢٤/

الأهداف : يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته

يميز الحركات القصيرة. يدمج أصوات الحروف ليكون كلمة

مصادر التعلم: كتاب التلميذ /دليل المعلم

الاستراتيجيات : عصف ذهنى /البحث عن الحرف /قراءة الصور

التهيئة : هات كلمات بها حرف (ت) : رقم ١١

اجراءات تنفيذ النشاط: نشاط "۲،۲،۱" : ارسم أشياء بها صوت حرف (ت): وصل شكل الحرف بالكلمة المناسبة

الهدف : يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته يميز الحركات القصيرة.

الإجراءات : يرسم التلميذ أشياء بها حرف (ت) ويوصل شكل الحرف بالكلمة المناسبة (. ت ، ت (

(بنت - لفت.، تمر. - تفاح)

التقييم: اكتب حرف (ت) متصلًا ومنفصلًا:

كون كلمة من الحروف التالية (م. - ت - ر):

اكتب حرف (ت) في الهواء بالاتجاهات الصحيحة:

غلق الدرس : اذكر حرف التاء بأصواته وأشكاله المختلفة

صطف

#تحضير لغة عربية للصف الأول الإبتدائي ٢٠٢/ ٢٠٢ م أ. آمال المحور الأول :من أكون. الموضوع الثاني :أسرتي مصطفى

الأنشطة: حرف السين (س.، س) دليل ص ٢٤ الأهداف: يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته ويميز الحركات القصيرة

يحدد أصوات الكلمات المنطوقة ويعبر عن الفكر والمشاعر بوضوح يتعرف ان الكلمات المنطوقة يتم تمثيلها بلغة مكتوبة لها قواعد محددة

مصادر التعلم: كتاب التلميذ الدليل المعلم ابطاقات اللوحة القلابة القريق القرارة القرارة القرارة المعلم المعلم الاستراتيجيات عصف ذهني الحوار والمناقشة العاب تعليمية المعلم المعلم

(س). ثم توصيله بالصورة المناسبة /استمع وارسم دائرة مكان صوت الحرف. المدف : يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته ويميز الحركات القصيرة

يحدد أصوات الكلمات المنطوقة ويعبر عن الفكر والمشاعر بوضوح. الاجراءات :اطلب من التلاميذ أن بلاحظوا الصور ويحددوا الصور التي بـ

الإجراءات :اطلب من التلاميذ أن يلاحظوا الصور ويحددوا الصور التي بها صوت السين ويقوموا بتلوينها ثم قراءة حرف (س) بحركاته الأربعة (. سَ. السن) وتوصيل كل صوت بالصورة المناسبة له

التقييم: نشاط ٧: صل الكلمة بالصورة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناطوقة يتم تمثيلها بلغة مكتوبة لها قواعد محددة

الإجراءات : اطلب من التلاميذ قراءة الكلمات المكتوبة وكل حرف بحركته بشكل منفصل ثم يدمجوا الأصوات لقراءة الكلمة وتوصيلها بالمناسب لها. غلق الدرس : تصميم شبكة عائلة الحرف (س) لتحديد أشكاله وأصوات مع

الحركات القصيرة.



المحور الأول: من أكون. الموضوع الثاني:أسرتي

الأنشطة: حرف الجيم (ج.، ج) دليل ص ٤٩

الأهداف : يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته وينطق ويميز الحركات القصيرة. يكتب حروفًا عربية (تتبع، تقليد) بصورة مستقلة.

يدمج أصوات الحروف ليكون كلمة.

رقم ۱۳

مصادر التعلم: كتاب التلميذ /دليل المعلم /بطاقات

الاستراتيجيات : عصف ذهني / قصة الفصول الأربعة / الكتابة في الهواء

التهيئة : هات أسماء أولاد وبنات بها حرف (ج) :

إجراءات تنفيذ النشاط: نشاط "٣،٢،١ :ارسم دائرة حول الصورة التي بها صوت حرف (ج). دون الصورة المناسبة لكل حرف ثم ضع دائرة مكان صوت حرف (ج).

الهدف : يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته وينطق ويميز الحركات القصيرة.

يكتب حروفًا عربية (تتبع، تقليد) بصورة مستقلة.

الإجراءات: اطلب من التلاميذ أن يحددوا الصور التي بها صوت حرف (ج)
ويقوموا برسم دائرة حولها. ثم قراءة الحرف بحركاته وتوصيله بالصورة المناسبة
ثم كتابة الحرف بحركاته الأربعة متصلاً ومنفصلاً

التقديد من احراء متصلاً منفصلاً

التقييم : اكتب حرف (ج) متصلًا ومنفصلًا :

اكتب حرف الجيم في الهواء بالاتجاهات الصحيحة:

غلق الدرس : الحرف (ج) له أشكال أخرى (ج.- ج - ج - ج) نستكدمه في كلمات للتعبير عن الأصوات (جُ. - جُ. - جَ - ج).



مصطفى

المحور الأول: من أكون. الموضوع الثاني: أسرتي

الأنشطة: (لاحظ وتعلم) (تقييم تكويني) دليل ص٢٥

الأهداف : يسمى الصوت الناقص في كلمة منطوقة. يعرف ان الصور المرتبة يتم تمثيلها بلغة مكتوبة تتبع القواعد. يحدد الصورة المناسبة للحرف

يميز العلاقة بين شكل الحرف وصوته. يدمج الحروف ليقر كلمة. [. آمال مصادر التعلم: كتاب التلميذ الدليل المعلم

الاستراتيجيات : التوجيه والنصح والإرشاد

كلمة -

رقم ۱٤

التهيئة: اقرأ الحروف السابق دراستها: التهيئة : اقرأ الحروف السابق دراستها: المحالية باستخدام هذه

الحروف (ح ـ ر ـ ج ـ ت) : اقرأ ولون الصورة المناسبة : انظر واكتب: الهدف : يسمى الصوت الناقص في كلمة منطوقة. يعرف ان الصور المرتبة يتم تمثيلها بلغة مكتوبة تتبع القواعد. يحدد الصورة المناسبة للحرف

يتم تمثيلها بلغة مكتوبة تتبع القواعد. يحدد الصورة المناسبة للحرف الإجراءات : أكمل الناقص ودمج الحروف لقراءة كلمات والنظر إلى الصور والتعبير عنها بكلمة مناسبة مع مراعاة الاتجاهات الصحيحة لكتابة

الحروف. التقييم: اكتب الحرف الأول مع الضبط بالشكل /رتب الحروف التالية لتكون

الهدف : يميز العلاقة بين شكل الحرف وصوته. يدمج الحروف ليقرأ كلمة. الإجراءات : اطلب من التلاميذ دمج الحروف لقراءة كلمات ثم توصيلها

بالصورة المناسبة لها ملحوظة: الوقت المخصص لكل نشاط (٥دقائق) مع التوجيه والإرشاد

منحوصه: الوقت المخصص لعل تساط (قدفائق) مع التوجيه والإرساد غلق الدرس: الإستعداد لقراءة القصة الموجهة (النمل ﴿ (

#تحضير لغة عربية للصف الأول الإبتدائي ٢٠٢١ /٢٠٢ م المحور الأول: من أكون. الموضوع الثاني: أسرتي

الأنشطة: القصة الموجهة (النمل ﴿ ﴿ إِنَّ لَا ص ٥٧

الأهداف : يدمج أصوات الحروف ليكون كلمة

يدمج الحروف ليقرأ كلمة

يكتب جملة مكونة من كلمتين أو أكثر.

رقم ١٥

مصادر التعلم: كتاب التلميذ /دليل المعلم /بطاقات الاستراتيجيات : عصف ذهني /التمثيل /سرد القصة /قراءة الصور

التهيئة : جذب انتباه التلاميذ لسماع القصة والمشاركة والتفاعل معهم.

اجراءات تنفيذ النشاط:نشاط : شاط ٣٠٢٠١ : صل الكلمة بالصورة المناسبة لها / رتب الكلمات لتصف صورة

الهدف : يدمج أصوات الحروف ليكون كلمة / يدمج الحروف ليقرأ كلمة الإجراءات : نطق حروف كل كلمة بهدوء ووضوح وقراءتها مضبوطة بالشكل وتوصيل كل كلمة بالصورة المناسبة / قراءة الكلمات وترتيبها لتكوين جملة مفيدة واعادة ترتيب أحداث القصة واتباع الاتجاهات الصحيحة للكتابة

التقييم: رتب وكون جملة (النمل - أنا - أحب)

أكمل :قال ابي :.... النمل....

ماذا حمل النمل؟

غلق الدرس: إعادة سرد القصة.

ماذا تعلمت من هذه القصة؟



ا. آمال

صطفي

المحور الثاني : العالم من حولي. الموضوع الأول : عالمي الصغير

الأنشطة: القصة المشتركة: (حدث بمدرستنا) دليل ص ٦٢، ٦٢

الأهداف : في نهاية هذا النشاط ينبغي على التلميذ أن يكون قادرًا على أن :-

يتعرف على عالمه الصغير والعالم من حوله والكلمات الشائعة المتكررة

يميز الكلمات الشائعة المتكررة

يدرك العلاقة بين شكل الكلمة ومعناها.

مصادر التعلم : كتاب التلميذ /دليل المعلم /بطاقات

الاستراتيجيات : عصف ذهني /الحوار والمناقشة /سرد القصة

التهيئة :ماذا يوجد حولك؟ رقم ١٦

إجراءات تنفيذ النشاط: نشاط: ٣،٢،١ : لون حسب مفتاح الكلمات: صل كل كلمة بما يناسب معناها: عبر بالرسم:

الأهداف : يتعرف على عالمه الصغير والعالم من حوله والكلمات الشائعة المتكررة يميز الكلمات الشائعة المتكررة. يدرك العلاقة بين شكل الكلمة ومعناها.

الإجراءات :اكتب على السبورة الكلمات الشائعة الجديدة (في / نعم / يا) لمعرفة كل كلمة واطلب من التلاميذ أن يلونوا الكلمات حسب المفتاح الموضح وتشجيعهم على تمييز وقراءة الكلمات. ومن خلال استماعهم للقصة ينطق الكلمات الشائعة (في / نعم / يا. /هذا / هذه) ثم توصيل الكلمة بما يناسب معناها.

التقييم: مناقشة التلاميذ في أحداث القصة

ماذا يوجد حولك من أشياء؟ / بماذا يشعر كل واحد منكم في ليلة دخوله المدرسة؟ متى تبدأ المدرسة؟ عن أي شيء سألت الأم؟ ما اسم الولد في هذه القصة؟... و هكذا

عُلق الدرس: ماالذي أعجبك في قصة اليوم؟



المحور الثاني :العالم من حولي. الموضوع الأول :عالمي الصغير

الأنشطة: حرف الزاي (ز) دليل ص أوال

الأهداف : في نهاية هذا النشاط ينبغي على التلميذ أن يكون قادرًا على أن :-يتعرف على اسم الحرف (ز) والعلاقة بينه وبين شكله وصوته ويعبر بالرسم. يحلل الأصوات (أول ووسط ونهاية) الكلمات المنطوقة.

يحدد شكل حرف متكررفي مجموعة من الكلمات ويتحدث عن نفسه بتفاصيل ذات صلة بموضوع الحرف.

رقم ۱۷

مصادر التعلم :كتاب التلميذ /دليل المعلم /بطاقات /اللوحة القلابة

الاستراتيجيات : عصف ذهني /سرد قصة الحرف /قراءة الصور /دمج الأصوات التهيئة: سرد قصة حرف (ز).

إجراءات تنفيذ النشاط:نشاط "۳٬۲٬۱ :ارسم اشياء بها صوت حرف (ز) :وانطق وصل الحرف بالصورة المناسبة له:استمع وارسم دانرة مكان صوت الحرف

الهدف : يتعرف على اسم الحرف (ز) والعلاقة بينه وبين شكله وصوته ويعبر بالرسم. /يحلل الأصوات (أول ووسط ونهاية) الكلمات المنطوقة.

الإجراءات : اطلب من التلاميذ أن يرسموا صورًا بها صوت حرف (ز) ثم قراءة حرف (ز) بحركاته الأربعة وتوصيل الصورة بالحرف المناسب ويحدد موضع صوت الحرف في الكلمة

التقييم: اكتب ما يملى عليك: نشاط ٧:

الإجراءات : يحول الأصوات المسموعة إلى رموز مكتوبة وفق قواعد معينة مع توضيح صوت كل حرف (جزر. /أرز /زُجَاجَة).

مااسم هذا الحرف (ز) بحركاته؟ تتبع بالأسهم حول حرف (ز):

اذكر اشياء بها صوت حرف (ز):

غلق الدرس : صمم شبكة عائلة حرف (ز):



#تحضير لغة عربية للصف الأول الإبتدائي ٢٠٢١ /٢٠٢ م المحور الثاني: العالم من حولي. الموضوع الأول: عالمي الصغير

الأنشطة: حرف الدال (د) دليل ص ٦٧

الأهداف : في نهاية هذا النشاط ينبغي على التلميذ أن يكون قادرًا على أن : يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته ويميز الحركات القصيرة يحدد شكل حرف متكررفي مجموعة من الكلمات

يدمج أصوات الحروف ليكون كلمة ويقرأها

مصادر التعلم: كتاب التلميذ /دليل المعلم /بطاقات

الاستراتيجيات :عصف ذهني /سرد القصة /قراءة الصور

التهيئة : اذكر اسم حيوان به حرف (د):

إجراءات تنفيذ النشاط: نشاط : ۳،۲،۱ : اطلب من كل تلميذ ان يلاحظ الصور وينطق أسماءها ويحدد الصور التي بها صوت الحرف ويلونه ويقرأ حرف (د) بحركاته الأربعة ويوصل كل حرف بالصورة المناسبة له ويحدد مكان صوت الحرف في الكلمة ويضع علامة في المكان الصحيح.

(دلو. / مهندس / أسد.).. (· · / · · · ·)

التقييم : اكتب حرف (د) بالحركات القصيرة: مصطفى

اكتب أسماء أصدقانك التي بها حرف (د).

غلق الدرس :كون كلمات من الأصوات التالية: (أ - ن. كو - س - ف).





ا. آمال

المحور الثاني : العالم من حولي. الموضوع الثاني : عالمي الصغير

الأنشطة: حرف القاف (.ق. /ق) دليل ص ٧٠

الأهداف : في نهاية هذا النشاط ينبغي على التلميذ أن يكون قادرًا على أن:- يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته ويميز الحركات القصيرة

يحلل الأصوات (أول، وسط، نهاية) الكلمات المنطوقة. الممال المصطفى يدمج أصوات الحروف ليكون كلمة.

مصادر التعلم: كتاب التلميذ /دليل المعلم /بطاقات

الاستراتيجيات :عصف ذهني /البحث عن الحرف /ألعاب تعليمية

التهيئة : سرد قصة حرف (ق). وقم ١٩

رقم ۱۹

إجراءات تنفيذ النشاط: نشاط "٣٠٢،١ : الحظ ولون الصور التي بها صوت حرف (ق) وارسم دائرة حول الصوت المناسب: ضع دائرة مكان صوت حرف (ق):

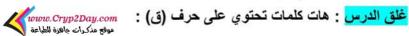
الهدف : يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته ويميز الحركات القصيرة يحلل الأصوات (أول، وسط، نهاية) الكلمات المنطوقة.

يدمج أصوات الحروف ليكون كلمة.

الإجراءات: اعرف تلاميذي الفرق بين حرفي القاف والكاف ثم ينظروا للصور ويلونوا الصور التي بها حرف (ق) وقراءة حرف (ق) بحركاته الأربعة وتوصيل كل حرف بالصورة المناسبة له ويحددوا مكان صوت الحرف في الكلمات الآتية (قمر /. بقرة. / حلق)

التقييم: احكي لنا في الحرف في الفصول الأربعة:

اكتب حرف القاف في الهواء مراعيًا الاتجاهات الصحيحة:



#تحضير لغة عربية للصف الأول الإبتدائي ٢٠٢/ ٢٠٢ م الموضوع الأول : عالمي الصغير المعالم من حولي. الموضوع الأول : عالمي الصغير المعالم ا

الأنشطة :حرف الطاء (ط. / ط.) دليل ص ٧٣

الأهداف : في نهاية هذا النشاط ينبغي على التلميذ أن يكون قادرًا على أن : يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته ويميز الحركات القصيرة يكتب حروفًا عربية. /يحول الأصوات المسموعة إلى رموز مكتوبة وفق قواعد معينة.

رقم ۲۰

مصادر التعلم: كتاب التلميذ /دليل المعلم /بطاقات

الاستراتيجيات :عصف ذهني /التعلم التعاوني /قراءة الصور

التهيئة : اسرد قصة حرف الطاء في الفصول الأربعة كما تم في السابق :

إجراءات تنفيذ النشاط:نشاط ٢٠١ : ارسم أشياء بها صوت حرف

(ط) :: وانطق وارسم دائرة حول الصوت المناسب : اكتب حرف (ط) :

الهدف : يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته ويميز الحركات القصيرة يكتب حروفًا عربية.

الإجراءات: ارسم اشياء بها صوت حرف (ط) ولونه وانظر إلى الصور واختر الحرف المناسب لها من خلال حركات الحرف الأربعة ثم حدد موضع الحرف في الكلمة (طبق. / مطر. / قطة).

التقييم: اكتب ما يملى عليك: وذلك بتحويل الأصوات المسموعة إلى رموز مكتوبة (درج. / طفل. / قمح. / دب. / قط. / حطب)

غلق الدرس: دمج بعض الحروف التي تم دراستها لتكون كلمات.



المحور الثاني: العالم من حولي. الموضوع الأول: عالمي الصغير

الأنشطة: (لاحظ وتعلم.) دليل ص٧٦

الأهداف : في نهاية هذا النشاط ينبغي على التلميذ أن يكون قادرًا على أن:-يميز الحركات القصيرة

يميز أصوات الحروف في الصور المنطوقة إيحلل الكلمة إلى أصوات ا. آمال

يدمج أصوات الحروف ليكون كلمة

مصادر التعلم: كتاب التلميذ /دليل المعلم مصطفى

الاستراتيجيات : قراءة الصور /إعادة الترتيب / البحث عن الكلمة. التهيئة: تذكر معى الحروف التى تم دراستها. وقم ٢١

اجراءات تنفيذ النشاط:نشاط :نشاط ٣،٢،١ :اختر الصوت المناسب للحرف الأول /اكتب الحرف الأول مع الضبط بالشكل /حلل الكلمة إلى أصوات

الهدف : يميز الحركات القصيرة

يميز أصوات الحروف في الصور المنطوقة /يحلل الكلمة إلى أصوات

الإجراءات: يلاحظ التلميذ الصور الموجودة وينطقها ويحدد صوت الحرف الأول ثم يرسم دائرة حوله ثم قراءة الكلمات وتحليلها إلى أصوات منفردة ثم كتابة كل صوت على حدة

التقييم : كون كلمات من الحروف التالية :

www.Cryp2Day.com موقع مذكرات جاهزة للطباعة الهدف : يدمج أصوات الحروف ليكون كلمة.

الإجراءات : على التلاميذ قراءة الحروف التي بين القوسين بعناية، ومحاولة ترتيبها لتكون كلمة ذات معنى.

غلق الدرس: سوف ندرس الحصة القادمة ان شاء الله تعالى حرف (ش).

المحور الثاني :العالم من حولي. الموضوع الأول :عالمي الصغير

الأنشطة: حرف الشين (.ش. / شد (دليل ص ٧٩

يميز أصوات الحروف. ايدمج أصوات الحروف ليقرأ كلمة.

مصادر التعلم: كتاب التلميذ /دليل المعلم الاستراتيجيات: عصف ذهني /بانع الكلمات /ق<u>راءة الصور /الأس</u>يلة المغلقة

التهيئة : اذكر أسماء بنات بها حرف (ش) :

اجراءات تنفيذ النشاط: نشاط "۳،۲،۱ : ارسم اشياء بها صوت حرف (ش) : انطق وصل صوت الحرف بالصورة المناسبة له: ارسم دائرة مكان صوت حرف (ش):

الهدف : يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته ويميز الحركات القصيرة يميز أصوات الحروف.

الإجراءات : اطلب من التلاميذ أن يرسموا اشياء من وحي خيالهم بها صوت (ش). وقراءة الحرف بحركاته الأربعة وتوصيل كل حرف بالصورة المناسبة له ثم سرد قصة الحرف وهم يحددون موضعه في الكلمة

www.Cryp2Day.com موقع مذكرات باهزة للطباعة التقييم :رتب الحروف لتكون كلمة

الهدف : يدمج أصوات الحروف ليقرأ كلمة.

الإجراءات: اطلب من التلاميذ محاولة ترتيب الحروف لتكوين كلمة.

اكتب حرف الشين في الهواء:

اكتب حرف الشين بالحركات القصيرة:

غلق الدرس : هات كلمات بها حرف الشين في (أول ووسط ونهاية الكلمة).

#تحضير لغة عربية للصف الأول الإبتدائي ٢٠٢١ /٢ / مم أ. آمال المحور الثاني :العالم من حولي. الموضوع الأول عالمي الصغير

الأنشطة: حرف الذال (. ذ) دليل ٨٢

الأهداف : يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته ويميز الحركات القصيرة يحدد الأصوات (أول ووسط ونهاية) الكلمات المنطوقة

مصادر التعلم : كتاب التلميذ /دليل المعلم/بطاقات وقم ٢١٣

الاستراتيجيات : عصف ذهني /الكتابة في الهواء /التحليل الصوتي

التهيئة : اكتب حرف الذال في الهواء متبعًا الاتجاهات الصحيحة :

إجراءات تنفيذ النشاط: نشاط السلام الرسم دائرة حول الصورة التي بها صوت حرف (ذ): لون الصورة المناسبة لكل حرف

الهدف :يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته ويميز الحركات القصيرة

يحدد الأصوات (أول ووسط ونهاية) الكلمات المنطوقة

الإجراءات : انطق لتلاميذي حرف الذال والتميز بينه وبين حرف الزاي ثم اطلب منهم رسم دائرة حول الصورة التي بها حرف (ذ). وقراءة الحرف بحركاته الأربعة وتوصيل كل صورة بالحرف المناسب له

التقييم: نشاط ٧: الإملاء

تحويل الأصوات المسموعة إلى رموز مكتوبة وفق قواعد معينة

الإجراءات :إملاء التلاميذ حروف فقط ويقومون هم بكتابتها في الكتاب ويدمجون الأصوات ليكون كلمة وتتكون من نفس الحروف التي تم دراستها

(أذن. /. شجر / ذقن. / شمس)

غلق الدرس: اكتب حرف (ذ) في الهواء متصلًا ومنفصلًا:



المحور الثاني: العالم من حولي. الموضوع الأول: عالمي الصغير

الأنشطة: حرف العين (ع. اعد) دليل ص ١٤ مال الأهداف : في نهاية هذا النشاط ينبغي على التلميذ أن يكون قادرًا على أن يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته ويميز الحركات القصيرة مصطفى يدمج أصوات الحروف ليكون كلمة /تحليل الكلمات إلى أصوات.

مصادر التعلم: كتاب التلميذ /دليل المعلم /بطاقات وقم ٢٤ 🗸

الاستراتيجيات : عصف ذهني /الترديد بصوت مرتفع /قراءة الصور /عائلة الحرف/الكتابة في الهواء.

التهيئة : تعرف الحرف (ع) وأشكاله وأصواته وتمييز أصوات الحرف (ع) في قصة الحرف.

إجراءات تنفيذ النشاط: نشاط ٣٠٢،١ : ارسم دائرة حول الصورة التي بها صوت حرف (ذ): لون الصورة المناسبة لكل حرف:

الهدف : يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته ويميز الحركات القصيرة يدمج أصوات الحروف ليكون كلمة /تحليل الكلمات إلى أصوات.

الإجراءات : يلون الصورة التي تحتوي على اسم وصوت حرف (ع) وتوصيله بالصور المناسبة. ثم النظر إلى الصور والحروف غير المرتبة ومحاولة ترتيب الحروف لتكوين اسم الصورة ودمج الأصوات وتحليلها إلى حروف.

التقييم: كتابة حرف (ع) في الهواء باتجاهاته الصحيحة من منكم يضع حرف (ع) على لوحة الفصول الأربعة ويحكى لنا قصته

غلق الدرس :حرف (ع) له أشكال وأصوات نستخدمها في كلمات للتعبير عن الأصوات.



#تحضير لغة عربية للصف الأول الإبتدائي ٢٠٢١ /٢٠٢ م المحور الثاني :العالم من حولي. الموضوع الأول: عالمي الصغير

الأنشطة: حرف الواو (و) دليل ص ١٨٠

الأهداف : في نهاية هذا النشاط ينبغي على التلميذ أن يكون فادرًا على أن يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته ويميز الحركات القصيرة مصطايح يحلل الأصوات (أول ووسط ونهاية) الكلمة ويحدد شكل الحرف المتكرر يدمج أصوات الحروف ليكون كلمة.

رقم ۲۵

مصادر التعلم : كتاب التلميذ /دليل المعلم /بطاقات

الاستراتيجيات: عصف ذهنى اقراءة الصور اعائلة الحرف

التهيئة : تعرف الحرف (و) وأشكاله وأصواته وتمييز صوت الحرف (و) في قصة الفصول الأربعة

اجراءات تنفيذ النشاط: نشاط ٢،٢٠١ : لاحظ ولون الصورة التي بها صوت حرف (و) :/ لون المربع الذي به الضبط المناسب للصورة الهدف: يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته ويميز الحركات القصيرة يحلل الأصوات (أول ووسط ونهاية) الكلمة ويحدد شكل الحرف المتكرر الإجراءات : يلاحظ التلميذ الصور ويلون الصور التي بها حرف (و). ثم يحدد مكان صوت حرف الواو في مجموعة من الكلمات من خلال سماعهم للقصة.

التقييم: هات كلمات بها حرف الواو: اكتب حرف الواو بالاتجاهات الصحيحة: من منكم يحكي لنا قصة حرف (و) في الفصول الأربعة؟ من منكم يحكي لنا قصة حرف (و)؟ من منكم اسمه فيه حرف (و)؟

غلق الدرس: تصميم شبكة عائلة حرف الواو لتحديد أشكاله وأصواته

المحور الثاني : العالم من حولي. الموضوع الأول : عالمي الصغير

الأنشطة: (لاحظ وتعلم، تقييم تكويني) دليل ص ٩٠،٩٠

الأهداف : يتعرف مختلف أشكال الحرف (متصلًا كان أو منفصلًا)

يكتب الحروف باتجاهاتها الصحيحة

يميز الأشكال المتشابهة للحروف. يدمج الحروف ليقر الكلمة. [آمال

مصادر التعلم: كتاب التلميذ /دليل المعلم

مصطفى الاستراتيجيات؛ التوجيه والنصح والإرشاد www.Cryp2Day.com موقع مذكرات جاهزة للطباعة التهيئة :يقرأ بعض أصوات الحروف وأشكالها.

إجراءات تنفيذ النشاط:نشاط "٣٠٢،١ : لاحظ وصل؛ اكتب الحرف الأول مع الضبط بالشكل: /اقرأ واختر الصورة المناسبة:

> الهدف : يتعرف مختلف أشكال الحرف (متصلًا كان أو منفصلًا) يكتب الحروف باتجاهاتها الصحيحة.

رقم ۲٦

الإجراءات: ملاحظة أشكال الحروف وتوصيل الحرف المتصل بالمنفصل /قراءة الكلمات بوضوح لمعرفة الصوت الناقص واختياره من الحروف الموجودة بين القوسين.

التقييم: نشاط: ارسم دائرة حول الحرف الصحيح: اقرأ وصل:

الهدف : يميز الأشكال المتشابهة للحروف. يدمج الحروف ليقرأ كلمة.

الإجراءات : ملاحظة الصور ورسم دائرة حول الحرف الصحيح. واطلب منهم دمج الحروف لقراءة كلمات، ثم توصيلها بالصورة المناسبة.

غلق الدرس: الحروف لها أشكال وأصوات نستخدمها في كلمات للتعبير عن الأصوات.

المحور الثاني: العالم من حولي. الموضوع الأول: عالمي الصغير

الأنشطة: القصة الموجهة (فرح تحب الحيوانات) دليل ص ٩٥

الأهداف : في نهاية هذا النشاط ينبغي على التلميذ أن يكون قادرًا على أن :

يدمج أصوات الحروف ليكون كلمة. ايتعرف إلى شخصيات واحداث القصة.

ا. آمال

صطفي

يستنبط ويفهم المعنى من النص ويرتب الكلمات لتكوين جملة. يصف الأشخاص والأماكن والأشياء، والأحداث بالتفصيل.

مصادر التعلم: كتاب التلميذ ادليل المعلم ابطاقات

الاستراتيجيات :عصف ذهني إسرد القصة االتعلم بالتمثيل

التهيئة: اذكر بعض أسماء الحيوانات التي تعرفها: وقم ٢٧

إجراءات تنفيذ النشاط: نشاط ٣،٢،١: صل الكلمات بالصورة المناسبة ضع وجها ضاحكًا أمام الصحيح

الهدف : يدمج أصوات الحروف ليكون كلمة. ايتعرف إلى شخصيات واحداث القصة.

الإجراءات: ينطقوا أحرف كل كلمة بوضوح حتى يتمكن من القراءة الصحيحة ويوصلها بالصورة المناسبة ثم يضعوا وجهًا ضاحكًا أمام الصورة الصحيحة.

التقييم: نشاط ٦: ارسم أكثر المشاهد التي أعجبتك في القصة وناقش السبب مع اصحابك:

الهدف : يصف الأشخاص والأماكن والأشياء، والأحداث بالتفصيل.

الإجراءات: استرجع وتذكر أحداث القصة وعبر عنها بالرسم.

غلق الدرس: ادمج أصوات بعض الحروف التي درستها لتكون كلمات.



المحور الثاني: العالم من حولي. الموضوع الثاني: عالمي الكبير

الأنشطة: القصة المشتركة (. سر رشيد) دليل ص ١٠٠

الأهداف : في نهاية هذا النشاط ينبغي على التلميذ أن يكون قادرًا على أن

:- يعرف الكلمات الشائعة المتكررة

يحلل الفكر والأحداث في القصة ويناقش الاختلاف بين المور المسكلة. المال المسكلة. ويوقع مذكرات وافرة للطاعة المسكلة.

ي موقع مذكرات واهزة للطاعة مصادر التعلم /بطاقات مصادر التعلم : كتاب التلميذ /دليل المعلم /بطاقات

الاستراتيجيات : عصف ذهني /الحوار والمناقشة /قراءة الصور

التهيئة تشويق التلاميذ إلى سماع القصة مع تغيير نبرات الصوت تبعاً اللحداث والإشارة إلى الكلمات الشانعة المتكررة

إجراءات تنفيذ النشاط: نشاط "۳،۲،۱ : حدد عدد الكلمات: ضع عنوانًا آخر للقصة: صل كل صورة بعكسها:

رقم ۲۸

مصطفى

الهدف :يعرف الكلمات الشائعة المتكررة

يحلل الفكر والأحداث في القصة ويناقش الاختلاف بين الصور.

الإجراءات: يعد كم مرة تكررت الكلمات الشانعة ويكتب العدد بوضع نقط داخل المربع (كان. ______ أمورانًا آخر للقصة يكون جذابًا (حجر رشيد. مدينة المليون نخلة.)

التقييم: نشاط ؛: فكر وقرر أيهما يحافظ على النيل وايهما يؤذي النيل: الهدف : يحلل سبب حدوث المشكلة.

الإجراءات: يقوم التلميذ بقص ولصق الصور وتصنيفها لأفعال تحافظ على النيل، وأخرى تؤذى النيل.

غلق الدرس: يحكي التلميذ عما فهمه من أحداث القصة.

المحور الثاني : العالم من حولي. الموضوع الثاني : عالمي الكبير

الأنشطة: حرف الثاء (.ث. / ث.) دليل ص ١٠٣

الأهداف : يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته ويميز الحركات القصيرة يكتب حروفًا عربية (تتبع، تقليد) بصورة مستقلة.

يكتب خروفا عربية (تنبع، تعنيد) بصوره مستقلة. المال يحلل الأصوات المسموعة إلى رموز مكتوبة وفق قواعد معينة مصطفى

مصادر التعلم : كتاب التلميذ /دليل المعلم /بطاقات

الاستراتيجيات :الكتابة في الهواء /المناقشة /التحليل الصوتي

التهيئة: هات كلمات بها حرف الثاء: وقم ٢٩

إجراءات تنفيذ النشاط:نشاط المهرية ضع وجهًا ضاحكًا تحت الصورة

التي بها حرف (ث): انطق وصل صوت الحرف بالصورة المناسبة له

الهدف : يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته ويميز الحركات القصيرة.

الإجراءات : يرسم كل تلميذ وجهًا ضاحكًا أمام الصورة التي بها (ث). قراءة حرف الثاء بالحركات القصيرة وتوصلها بالصور التي بها حرف

(ث) (ثِ ا ثُ ا ثُ. ا ثُ. ا ثُ.)

التقييم: نشاط: اكتب حرف (ث): اكتب ما يملى عليك:

الهدف : يكتب حروفًا عربية (تتبع، تقليد) بصورة مستقلة.

يحلل الأصوات المسموعة إلى رموز مكتوبة وفق قواعد معينة

الإجراءات: اكتب حرف (ث) بالاتجاهات الصحيحة

اكتب حرف (ث) بالحركات الأربعة

إملاء التلاميذ الكلمات التالية (ثوب /. لعب. /. قوس.)

غلق الدرس: صمم شبكة عائلة حرف (🛂):

www.Cryp2Day.com موقع مذكرات جاهزة للطباعة

#تحضير لغة عربية للصف الأول الإبتدائي ٢٠٢١ /٢٠ ٢م المحور الثاني : العالم من حولي. الموضوع الثاني : عالمي الكبير آمال

الأنشطة: حرف الخاء (خ. /. خـ) دليل ص أمرامصطفى الأهداف : في نهاية هذا النشاط ينبغي على التلميذ أن يكون قادرًا على أن يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته

يميز صوت حرف (خ) وشكله. يدمج أصوات الحروف ليكون كلمة

مصادر التعلم: كتاب التلميذ /دليل المعلم

الاستراتيجيات : عصف ذهني /قراءة الصور / دمج الأصوات وتصحيحها.

التهيئة: هات أشياء من البيت بها حرف (خ):

اجراءات تنفيذ النشاط:نشاط انتهاط: ارسم أشياء بها صوت حرف (خ) / اختر الضبط المناسب www.Cryp2Day.com موقع مذكرات جاهزة للطباعة

الهدف : يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته. يميز صوت حرف (خ) وشكله.

رقم ۳۰

الإجراءات : يرسموا صورًا لكلمات بها حرف (خ) مع التأكيد على استيعابهم للمطلوب واختيار الضبط المناسب مع النطق الصحيح للصور.

التقييم: نشاط ٧،٦: كون كلمات من الحروف التالية / اكتب الحرف الناقص

الهدف : يدمج أصوات الحروف ليكون كلمة.

الإجراءات :النظر إلى الصور والحروف غير المرتبة ومحاولة ترتيبها لتكون اسم الصورة. (خ – ل – ن).... +.... +.... =....

(・ - ・ - ・).... +.... +....

غلق الدرس: الحروف لها أشكال وأصوات نستخدمها في كلمات للتعبير عن الأصوات.

المحور الثاني: العالم من حولي. الموضوع الثاني: عالمي الكبير

الأنشطة: حرف الصاد (ص اص) دليل ص ١٠٩

الأهداف : في نهاية هذا النشاط ينبغي على التلميذ أن يكون قادرًا على أن يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته ويميز الحركات القصيرة

يتعرف أن الكلمات المنطوقة يتم تمثيلها بلغة مكتوبة

مصادر التعلم: كتاب التلميذ /دليل المعلم /بطاقات

الاستراتيجيات: عصف ذهني /الكتابة في الهواء /قراءة الصور

التهيئة : اجمع اشياء من المنزل بها حرف (ص) : ____ رقم ٣١

إجراءات تنفيذ النشاط: نشاط ٣٠٢،١ : قم باصطياد الصور التي بها حرف (ص): / اخترالضبط المناسب: حلل الكلمات التالية:

الهدف : يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته ويميز الحركات القصيرة

يحدد أصوات الكلمات المنطوقة / يعبر عن الفكر والمشاعر بوضوح

الإجراءات: يلاحظ التلاميذ الصور ويحددوا الصورة التي بها حرف (ص) ويقوموا باصطيادها بالصنارة ثم قراءة حرف (ص) بالحركات القصيرة وتوصيلها بالصور التي بها صوت حرف (ص).

التقييم: اكتب حرف (ص) في الهواء:

هات اشیاء أخری بها حرف (ص)؟

اكتب حرف (ص) بالاتجاهات الصحيحة:

حلل الكلمات التالية :... + ... + ... =صقر

غلق الدرس : صمم شجرة اللوتس لحرف (ص) :



اً. آمال مصطفی

المحور الثاني: العالم من حولي. الموضوع الثاني: عالمي الكبير

الأنشطة : حرف الضاد (ض، ضر/ لاحظ وتعلم)دليل ص

110:117

الأهداف : يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته ويميز الحركات القصيرة

يحلل الأصوات (أول ووسط ونهاية) الكلمات المنطوقة.

يتعرف الحركات القصيرة.

مصادر التعلم: كتاب التلميذ /دليل المعلم /بطاقات

الاستراتيجيات : عصف ذهني /قراءة الصور / الترديد بصوت عالي./

التهيئة : هات كلمات بها حرف (ض) :

رقم ۳۲

ا. آمال

مصطفى

إجراءات تنفيذ النشاط: نشاط "٣،٢،١ : صل حرف (ض) بالصور التي تحتوي عليه وصل الحرف بالصورة المناسبة له /استمع وارسم دائرة مكان صوت حرف (ض):

الهدف : يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته ويميز الحركات القصيرة يحلل الأصوات (أول ووسط ونهاية) الكلمات المنطوقة.

الإجراءات : يلاحظوا ويحددوا وينطقوا الصور التي تحتوي على حرف (ض) في الكلمات المنطوقة. (ضرس. /خضراوات /ضبع).

التقييم : اكتب حرف (ض) بالاتجاهات الصحيحة

هات كلمات أخرى بها حرف (ض):

احكى لنا قصة الحرف في القصول الأربعة:

لاحظ وتعلم ص ١١٥

غلق الدرس : صمم عائلة الحرف لحرف(ض) :



المحور الثاني: العالم من حولي. الموضوع الثاني: عالمي الكبير

الأنشطة: حرف الكاف (. ك. /. ك.) دليل ص ١١٧

الأهداف : في نهاية هذا النشاط ينبغي على التلميذ أن يكون قادرًا على أن

يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته ويعبر بالرسم.

يحلل الحركات القصيرة لحرف(ك). يحلل الأصوات (أول ووسط ونهاية) الكلمات المنطوقة

مصادر التعلم: كتاب التلميذ /دليل المعلم /بطاقات

الاستراتيجيات : عصف ذهني /التصنيف/قراءة الصور

التهيئة :ما اسم موضوع المحور؟

إجراءات تنفيذ النشاط: نشاط ٣٠٢،١ : ارسم اشياء بها صوت حرف (ك):

اختر الضبط المناسب:

الهدف :يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته ويعبر بالرسم.

يحلل الحركات القصيرة لحرف(ك).

الإجراءات :يرسموا اشياء من وحي خيالهم بها صوت حرف (ك) وينطقوا أسماء الصور نطقًا صحيحًا وتوصلها بالصوت المناسب.

التقييم: نشاط: احكي قصة الحرف في الفصول الأربعة:

اكتب حرف (ك) بالحركات الأربعة:

هات كلمات بها حرف (ك) في أول ووسط ونهاية الكلمة:

حدد موضع صوت الحرف (ك) في الكلمات الآتية (سمك / مركب/. كلب.)

غلق الدرس: الحروف لها أشكال أصوات نستخدمها في كلمات للتعبير عن الأصوات.



ا. آمال

مصطفى

المحور الثاني: العالم من حولي. الموضوع الثاني: عالمي الكبير

الأنشطة: حرف الياء (ي / يـ) دليل ص ١٢٠

الأهداف: في نهاية هذا النشاط ينبغي على التلميذ أن يكون قادرًا على أن:

يميز صوت الحرف وشكله ويميز الحركات القصيرة يحلل الأصوات (أول ووسط ونهاية) الكلمات المنطوقة

يدمج أصوات الحروف ليكون كلمة.

مصادر التعلم: كتاب التلميذ /دليل المعلم /بطاقات

الاستراتيجيات : عصف ذهنى اقراءة الصور اعادة الترتيب

التهيئة : كون كلمات من حروف سبق دراستها :

إجراءات تنفيذ النشاط: نشاط ٣٠٢،١ : ارسم يدك وبداخلها اشياء بحرف (ى): اختر الضبط المناسب:

الهدف : يميز صوت الحرف وشكله ويميز الحركات القصيرة يحلل الأصوات (أول ووسط ونهاية) الكلمات المنطوقة.

الإجراءات : يضعوا ايديهم على الورقة ومحاولة رسمها وبداخلها كلمات بها حرف (ي) مع اختيار الصوت المناسب للحرف (ي) / حوط على حرف الياء في الكلمات الآتية من خلال سماعك للقصة :

ید. ا بیت اعین.)

التقييم :أدمج أصوات الحروف لتكون كلمة.

(ب – ت – ي).... +.... +.....

اكتب حرف الياء متصلًا ومنفصلًا:

غلق الدرس: صمم شبكة المفردات لحرف الياء:



ا. آمال

مصطفى

رقم ۳٤

المحور الثاني: العالم من حولي. الموضوع الثاني: عالمي الكبير

الأنشطة : حرف الهاء (ه / ه / ه / ه) دليل ص ١٢٣

الأهداف: في نهاية هذا النشاط ينبغي على التلميذ أن يكون قادرًا على أن يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته / يميز الحركات القصيرة

ا. اما ا يحدد أصوات الكلمات المنطوقة. مصطفى

مصادر التعلم : كتاب التلميذ /دليل المعلم /بطاقات

الاستراتيجيات : عصف ذهنى /قراءة الصور /الكتابة في الهواء. رقم ۳۵ التهيئة: هات كلمات بها حرف (هـ):

إجراءات تنفيذ النشاط:نشاط: ٣٠٢،١ :انطق وارسم دائرة حول الصورة التي بها حرف (هـ): انطق وصل صوت الحرف بالصورة المناسبة له استمع ثم ارسم دائرة حول حرف (هـ)

الهدف : يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته / يميز الحركات القصيرة يحدد أصوات الكلمات المنطوقة.

الإجراءات: اطلب من التلاميذ ملاحظة الصور ويحددوا الصور التي بها صوت حرف (هـ) ويرسموا دائرة حولها (هرم / كهف اوجه / هدية)

التقييم: اكتب الحرف في الهواء بالاتجاهات الصحيحة:

احكى لنا قصة الحرف في لوحة القصول الأربعة:

هات كلمات أخرى بها حرف (هـ):

انطق الحرف بحركاته الأربعة:

غلق الدرس: صمم شجرة اللوتس لحرف الهاء؛



#تحضير لغة عربية للصف الأول الإبتدائي ٢٠٢١ /٢٠٢١ م المحور الثاني: العالم من حولي. الموضوع الثاني: عالمي الكبير

الأنشطة: حرف الغين (غ /غ) دليل ص ١٢٦

الأهداف : يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته ويميز الحركات القصيرة يحدد أصوات الكلمات المنطوقة وموضع الحرف في المُلمة. [[م] [مصطفى

يدمج أصوات الحروف ليكون كلمة.

مصادر التعلم: كتاب التلميذ /دليل المعلم /بطاقات

الاستراتيجيات : عصف ذهنى / عائلة الحرف / قراءة الصور /قصة الحرف

التهيئة: اكتب حرف (غ) في الهواء: رقم ٣٦

اجراءات تنفيذ النشاط:نشاط: شرام ٢،٢،١ :انطق وارسم دائرة حول الصورة التي بها (غ): / صل الحرف بالصورة المناسبة له:

الهدف : يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته ويميز الحركات القصيرة

يحدد أصوات الكلمات المنطوقة وموضع الحرف في الكلمة

الإجراءات: ينطق ويرسم ويوصل كل تلميذ صوت حرف (غ) بالصورة المناسبة له بعد نطق الكلمات نطقًا صحيحًا (غُ /غ /غ /غُ /غُ)

التقييم: رتب الحروف وادمجها لتكون كلمة: (س- ر - غ)..... اكتب الحرف متصلًا ومنفصلًا:

حدد موضع حرف (غ) في الكلمة (غراء / غواصة)

لاحظ وتعلم ص١٢٩ مع التوجيه والنصح والإرشاد.

غلق الدرس: هات كلمات بها حرف الغين في (أول ووسط ونهاية) الكلمة؟



المحور الثاني: العالم من حولي. الموضوع الثاني: عالمي الكبير

الأنشطة: القصة الموجهة (هيا نزرع) دليل ص ١٣٣

الأهداف: يدمج أصوات الحروف ليكون كلمة / يقرأ جملة بسيطة.

يتذكر الأحداث والقدرة على ترتيبها التسلسلي لتكوين قصة. الآمال مصادر التعلم: كتاب التلميذ /دليل المعلم

مصطفى

الاستراتيجيات : عصف ذهنى /الحوار والمناقشة /سرد القصة.

التهيئة: جذب انتباه التلاميذ عند التحدث وسرد القصة.

إجراءات تنفيذ النشاط: نشاط ٢٠١: صل الكلمة بالصورة المناسبة:

رقم ۳۷ ضع وجهًا ضاحكًا أمام الصورة المناسبة: الهدف : يدمج أصوات الحروف ليكون كلمة / يقرأ جملة بسيطة.

الإجراءات؛ ينطق كل تلميذ أحرف كل كلمة بهدوء ووضوح مضبوطة بالشكل، ثم يوصلوا كل كلمة بالصورة المناسبة ثم قراءة الجمل المكتوبة ووضع علامة ﴿ أمام الصورة التي تعبر عن الجمل المقروءة.

التقييم: رتب خطوات الزراعة

الهدف : يتذكر الأحداث والقدرة على ترتيبها التسلسلي لتكوين قصة. الإجراءات :تذكر خطوات الزراعة كما وردت بالقصة وملاحظة الصور الموجودة بالكتاب ثم ترتيبها حسب خطوات الزراعة الصحيحة.

ماالأشياء التي نستخدمها في الزراعة؟

غلق الدرس : دمج أصوات بعض الحروف التي تم دراستها ليكون كلمات.



المحور الثاني: العالم من حولي. الموضوع الثاني: عالمي الكبير

الأنشطة: (لاحظ وتعلم (دليل ص ١٣٤

الأهداف : في نهاية هذا النشاط ينبغي على التلميذ أن يكون قادرًا على أن يحدد العلاقة بين اسم الحرف وصوته. يتعرف مختلف أشكال الحرف (متصلًا كان أو منفصلًا).

يميز الأشكال المتشابهة للحروف ويرتب الحروف ليكون المتشابهة للحروف ويرتب الحروف ليكون مصطفى

الاستراتيجيات : عصف ذهنى اقراءة الصور /إعادة الترتيب.

التهيئة : هات كلمات بها حرف الهاء (أول ووسط ونهاية) الكلمة

إجراءات تنفيذ النشاط: نشاط "٣٠٢،١ : اقرأ واكتب الحرف الأول مع الضبط بالشكل: /اكتب شكل الحرف منفصلًا

الهدف : يحدد العلاقة بين اسم الحرف وصوته. يتعرف مختلف أشكال الحرف (متصلًا كان أو منفصلًا).

الإجراءات: ملاحظة الصور ونطقها ثم كتابة الحرف الأول مع الضبط بالشكل

التقييم : ارسم دانرة حول الحرف الصحيح . ارسم دانرة حول الحرف الصحيح

الهدف :يميز الأشكال المتشابهة للحروف ويرتب الحروف ليكون كلمة

الإجراءات : دمج الحروف لقراءة كلمات ثم توصيلها بالصورة المناسبة

كتابة الكلمات الآتية مع مراعاة الاتجاهات الصحيحة لكتابة الحروف (عنب / رسغ /ثلج).

غلق الدرس : قراءة بعض الحروف بأشكالها وأصواتها.



المحور الثاني: العالم من حولي. الموضوع الثاني: عالمي الكبير

الأنشطة: حرف الظاء (ظ / ظ) دليل ص ١٣٧

الأهداف: في نهاية هذا النشاط ينبغي على التلميذ أن يكون فادرًا على أن يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته ويميز الحركات النصيرة.

يدمج أصوات الحروف ليكون كلمة

مصطفي مصادر التعلم : كتاب التلميذ /دليل المعلم /بطاقات

الاستراتيجيات: عصف ذهني /قراءة الصور /عائلة الحرف /التحليلُ الصوتى

رقم ۳۹ التهيئة : اذكر كلمات بها حرف (ظ) :

إجراءات تنفيذ النشاط :نشاط ٢٠٢٠١ :انطق وارسم دائرة حول الصورة التي بها حرف الظاء: وصل الحرف بالصورة المناسبة له:

الهدف : يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته ويميز الحركات القصيرة.

الإجراءات :ملاحظة الصور الموجودة بالكتاب وينطقوها ويحددوا الصور التي بها صوت الحرف ويرسموا دائرة حوله. ثم قراءة الحرف بحركاته الأربعة (ظ - ظبي اظ - ظفر اظ - ظِل اظ - عظمة)

التقييم: رتب الحروف لتكون كلمة:

الهدف : يدمج أصوات الحروف ليكون كلمة.

الإجراءات : رتب الحروف وكون كلمة : (ب - ظ - ي) (ر - ه - ظ)

اكتب الحرف بالاتجاهات الصحيحة: غلق الدرس: صمم عائلة الحرف لحرف (ظ):



#تحضير لغة عربية للصف الأول الإبتدائي ٢٠٢١ / ٢٠٢ م [آمال المحور الثاني : عالم الكبير الموضوع الثاني : عالم الكبير

الأنشطة : القصة الموجهة (كعك العسل) دليل مس ١٣٨ الأهداف : في نهاية هذا النشاط ينبغي على التلميذ أن يكون قادرًا على أن يدمج أصوات الحروف ليكون كلمة. ليدمج الحروف ليقرأ جملة بسلطة.

يتذكر الأحداث والقدرة على ترتيبها التسلسلي لتكوين قصة مصادر التعلم: كتاب التلميذ /دليل المعلم /بطاقات رقم ٤٠

مصادر التعلم: كتاب التلميذ /دليل المعلم /بطاقات الاستراتيجيات: عصف ذهني /سرد القصة /قراءة الصور

التهيئة: جذب انتباه التلاميذ والتفاعل معهم.

إجراءات تنفيذ النشاط: نشاط ٣،٢،١ : صل الكلمة بالصورة المناسبة:

ضع وجهًا ضاحكًا أمام الصورة الصحيحة؛

الهدف : يدمج أصوات الحروف ليكون كلمة. / يدمج الحروف ليقرأ جملة بسيطة.

الإجراءات : نطق أحرف كل كلمة مضبوطة بالشكل وتوصيلها بالصورة المناسبة. ضع وجهًا ضاحكًا أمام الصورة التي تعبر عن الجمل المقروءة التقييم: مناقشة التلاميذ في أحداث القصة. وتذكر خطوات عمل الكعك وملاحظة الصور ثم ترتيبها حسب الخطوات الصحيحة لصنعها.

حلل الكلمات الآتية إلى أصوات) القمح. /العسل / الكعك)

اذكر كلمات بها حرف (ق، م، ح، ع، س):

غلق الدرس: صمم شبكة اللوتس لحرف (ك):



#تحضير لغة عربية للصف الأول الإبتدائي ٢٠٢١ /٢٠٢٢ م المحور الثاني: العالم من حولي. الموضوع الثاني: عالمي الكبير

الأنشطة: لاحظ وتعلم، (تقييم تكويني) دليل ص ١ ٤ ٣/١ ١

www.Cryp2Day.com موقع مذكرات جاهزة للطباعة

ا. آمال

مصطفى

الأهداف : يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته يميز شكل الحرف (متصلًا كان أو منفصلًا)

يرتب الحروف ليكون كلمة. ويدمج أصوات الحروف ليقرآ

مصادر التعلم: كتاب التلميذ /دليل المعلم /بطاقات

الاستراتيجيات: قراءة الصور /إعادة الترتيب

التهيئة : التوجيه والنصح والإرشاد.

إجراءات تنفيذ النشاط: اقرأ واكتب الحرف الأول مع الضبط بالشكل : /اكتب شكل الحرف متصلًا كان أو منفصلًا

رقم ٤١

الهدف: يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته يميز شكل الحرف (متصلًا كان أو منفصلًا).

الإجراءات: ملاحظة الأشكال المتصلة للحرف ثم كتابة الأشكال المنفصلة. وكتابة الحرف الأول مضبوطة بالشكل (قَ - فَ - ثُ - ضِ - كُ - بِ). التقييم: يدمج أصوات الحروف ليقرأ كلمة.

الإجراءات: ملاحظة الضمائر بكل جملة ثم توصيلها بالصورة المناسبة مع ملاحظة الضمير في كل جملة (نلعب - يسبح - تشرب)

غلق الدرس :كون كلمات من الحروف التالية (أ – ب – م – ن – ف –

كل عام وأنتم بخير وصحة وسلامة وعافية وستر من الله سبحانه وتعالى